AVerTV 6

Manual do Utilizador • Português

CLÁUSULA DE DECLINAÇÃO DE RESPONSABILIDADE

As fotografias do ecrã incluídas nesta documentação constituem meros exemplos, podendo as imagens variar consoante as versões do produto e do software. Embora a informação apresentada nesta documentação tenha sido rigorosamente examinada quanto à sua fidedignidade, não se assumem responsabilidades relativamente a eventuais inexactidões. A informação constante desta documentação está sujeita a alteração sem aviso prévio.

COPYRIGHT

© 2008 por AVerMedia TECHNOLOGIES, Inc. Todos os direitos reservados. Nenhuma parte desta publicação poderá ser reproduzida, transmitida, transcrita, armazenada num sistema de recuperação ou traduzida para outra língua por qualquer forma ou por qualquer meio sem autorização escrita da AVerMedia TECHNOLOGIES, Inc.

AP-6.0.18
200809

Índice

Capítulo 1 Produto Introdução 1
Capítulo 2 AVerTV 6 Introdução 6
Capítulo 3 Apresentação da aplicação AVerTV 6 7
3.1 Iniciar a aplicação AVerTV 6 7
3.2 Executar a aplicação AVerTV 6 pela primeira vez 8
3.2.1 Buscar Programas Analógicos 8
3.2.2 Exploração de programas digitais 9
3.3 Apresentação da interface do utilizador 11
3.4 O painel de controlo 12
3.5 Controle remoto (Opcional) 14
3.5.1 Botões do controle remoto (Modelo 1) 14
3.5.2 Botões do controle remoto (Modelo 2) 15
3.5.3 Botões do controle remoto (Modelo 3) 16
3.5.4 Botões do controle remoto (Modelo 4) 18
3.5.5 Botões do controle remoto (Modelo 5) 20
3.5.6 Botões do controle remoto (Modelo 6) 21
3.6 Alterar a resolução do monitor de TV 24
3.7 Redimensionar a janela do monitor de TV 24
3.8 Alterar o Ratio de Aspecto visualizado 24
3.9 Função Sempre Visível 24
3.10 Definição da opção de energia do Windows® 25
3.11 Determinar a hora para ligar a aplicação 26
3.12 Minimizar a Aplicação 27
3.13 Modificar o renderizador de vídeo 27
Capítulo 4 TV 29
4.1.1 Varrimento automático de canais 29
4.1.2 Varrimento automático de canais (Utilizador Avançado) 31
4.1.3 Personalizar as definições de gravação de vídeo 31
4.1.4 Sintonia fina da cor do visor de TV 36
4.1.5 Aumentar a Qualidade de Vídeo 36
4.2 TV Digital 37
4.2.1 Varrimento automático de canais 37

4.2.2 Varrimento automático de canais (Utilizador Avançado) ... 39
4.2.3 Personalizar as definições de gravação de vídeo ... 39
4.2.4 Uso da função EPG ... 41
4.2.5 Sintonia fina da cor do visor de TV ... 42
4.2.6 Habilitar a Função de Legendagem ... 42
4.3 Adicionar e eliminar grupos de canais ... 43
4.4 Seleccionar um canal de TV/Rádio ... 44
4.5 Acrescentar e Apagar Lista de Grupos de Programas ... 45
4.6 Regular o volume ... 46
4.7 Especificar um nome ou uma descrição para um canal ... 46
4.8 Modificar o nome de uma lista de programas ... 48
4.9 Remover canais que não interessam ... 49
4.10 Utilizar a função OverScan ... 51
4.11 Pré-visualização de 16 canais ... 52
4.12 Modificar os atributos OSD ... 53
4.13 Alterar a Fonte do Sinal ... 53
4.14 Comando do Som (Opcional) ... 54
Capítulo 5 Rádio AM/FM ... 55
5.1 Comandos de Rádio AM/FM ... 55
5.2 Como efectuar a busca automática dos canais de Rádio AM/FM ... 56
5.3 Busca Manual de Canais Específicos de AM/FM ... 57
5.4 Seleccionar um Canal ... 57
5.5 Saltar Canais Indesejados ... 58
5.6 Acrescentar Frequências de Rádio ... 58
5.7 Modificar o Nome do Canal ... 58
5.8 Acrescentar e Apagar Grupos de Canais ... 59
5.9 Personalizar os Ajustes da Gravação de Áudio ... 59
Capítulo 6 Função TimeShift ... 61
6.1 Comandos da função TimeShift ... 61
6.2 Personalizar as definições de gravação de TimeShift ... 62
6.3 Personalizar as definições de qualidade de vídeo de TimeShift（Só TV Analógica） ... 62
6.4 Utilizar a função TimeShift ... 64

Capítulo 7 PVR 65
7.1 Comandos PVR 65
7.2 Definições de gravação 66
7.3 Utilizar a função de Gravação 67
7.4 Reproduzir os programas gravados 67
7.5 Visualizar "Picture-in-Picture" (dupla janela no ecrã) 68
Capítulo 8 Captura de imagem 69
8.1 Antes de capturar 69
8.2 Capturar imagens de TV e vídeo 69
8.3 Captura de sequência de imagens múltiplas 72
Capítulo 9 Teletexto / MHEG-5 73
9.1 Suporte MHEG-5 (Serviço de Teletexto Digital do Reino Unido) 73
9.2 Teletexto 74
9.2.1 Personalizar o Modo de Visualização 74
9.2.2 Visão geral 74
9.2.3 Botões da barra de ferramentas 75
9.2.4 Lâmpadas LED 76
9.2.5 Utilizar o teletexto 76
Capítulo 10 Programador 79
10.1 Gestão do programador 80
10.2 Adicionar planos de programação 80
Capítulo 11 Teclas directas 82
Capítulo 12 Serviço de Apoio ao Cliente 84
Apêndice 85
Módulo de extensão para jogos de vídeo (só para o MCE no Vista da Microsoft) 85
Módulo de extensão para aumento da qualidade de vídeo (só para o MCE doVista da Microsoft) 86

Capítulo 1 Produto Introdução

Obrigado por ter comprado este produto AVerMedia. No quadro que se segue é dada uma visão geral do produto que adquiriu. Neste quadro poderá ficar a conhecer rapidamente as características do seu aparelho, além de ficar a saber quais os capítulos que necessita de ler. Leia a informação deste quadro antes de começar a utilizar a aplicação AVerTV 6.

Nome do produto:

- AVerTV Volar AX
- AVerTV Hybrid Volar HX
- AVerTV Digi Volar X
- AVerTV Volar GPS 805

Nota: DVB is a registered trademark of the DVB Project.

Nome do produto	AVerTV Volar AX
Modelo Nº	A827A
Sistema de TV	☐ TV Digital (☐ DVB-T ☐ ATSC ☐ DVB-S) ☑ TV Analógica (☑ NTSC ☑ PAL ☑ SECAM)
Modo de áudio	☑ Estéreo ☑ Mono ☑ SAP
Rádio AM/FM	☑ Suportado ☐ Não suportado
Controle remoto (Opcional)	☑ Suportado (☐ Modelo 1 ☐ Modelo 2 ☐ Modelo 3 ☑ Modelo 4 ☑ Modelo 5 ☐ Modelo 6) ☐ Não suportado
Origem de sinal externo	☑ S-Vídeo ☑ Composto
Outros	☑ Teletext ☐ MHEG-5 ☐ EPG ☑ iEPG (Só EUA (só para os Estados Unidos)) ☑ Legendas ocultas ☐ Legendas digitais
Capítulo de consulta	☑ Capítulo 1 ☑ Capítulo 2 ☑ Capítulo 3 (☑3.1 ☑ 3.2.1 ☑3.3 - 3.4 ☑3.5.4-3.5.5 ☑3.6 - 3.13) ☑ Capítulo 4 (☑4.1 ☑ 4.3 - 4.14) ☑ Capítulo 5 ☑ Capítulo 6 ☑ Capítulo 7

	☑ Capítulo 8 ☑ Capítulo 9 ☑ Capítulo 10 ☑ Capítulo 11 ☑ Capítulo 12
Apêndice	☑ Módulo de extensão para jogos de vídeo (só para o MCE no Vista da Microsoft) ☑ Módulo de extensão para aumento da qualidade de vídeo (só para o MCE doVista da Microsoft)

Nome do produto	**AVerTV Hybrid Volar HX**
Modelo Nº	A827
Sistema de TV	☑ TV Digital (☑ DVB-T □ ATSC □ DVB-S) ☑ TV Analógica (☑ NTSC ☑ PAL ☑ SECAM)
Modo de áudio	☑ Estéreo ☑ Mono ☑ SAP
Rádio AM/FM	☑ Suportado □ Não suportado
Controle remoto (Opcional)	☑ Suportado (☑ Modelo 1 □ Modelo 2 □ Modelo 3 □ Modelo 4 ☑ Modelo 5 □ Modelo 6) □ Não suportado
Origem de sinal externo	☑ S-Vídeo ☑ Composto
Outros	☑ Teletext ☑ MHEG-5 ☑ EPG ☑ iEPG (Só EUA (só para os Estados Unidos)) ☑ Legendas ocultas ☑ Legendas digitais
Capítulo de consulta	☑ Capítulo 1 ☑ Capítulo 2 ☑ Capítulo 3 (☑3.1 - 3.4 ☑3.5.1 ☑ 3.5.5 ☑3.6 - 3.13) ☑ Capítulo 4 ☑ Capítulo 5 ☑ Capítulo 6 ☑ Capítulo 7 ☑ Capítulo 8 ☑ Capítulo 9

	☑ Capítulo 10 ☑ Capítulo 11 ☑ Capítulo 12
Apêndice	☑ Módulo de extensão para jogos de vídeo (só para o MCE no Vista da Microsoft) ☑ Módulo de extensão para aumento da qualidade de vídeo (só para o MCE doVista da Microsoft)

Nome do produto	**AVerTV Digi Volar X**
Modelo Nº	A815
Sistema de TV	☑ TV Digital (☑ DVB-T □ ATSC □ DVB-S) □ TV Analógica (□ NTSC □ PAL □ SECAM)
Modo de áudio	☑ Estéreo ☑ Mono ☑ SAP
Rádio AM/FM	□ Suportado ☑ Não suportado
Controle remoto (Opcional)	☑ Suportado (□ Modelo 1 ☑ Modelo 2 □ Modelo 3 □ Modelo 4 ☑ Modelo 5 □ Modelo 6) □ Não suportado
Origem de sinal externo	□ S-Vídeo □ Composto
Outros	☑ Teletext ☑ MHEG-5 ☑ EPG □ iEPG (Só EUA (só para os Estados Unidos)) □ Legendas ocultas ☑ Legendas digitais
Capítulo de consulta	☑ Capítulo 1 ☑ Capítulo 2 ☑ Capítulo 3 (☑3.1 ☑3.2.2 ☑ 3.3 - 3.4 ☑3.5.2 ☑ 3.5.5 ☑3.6 - 3.13) ☑ Capítulo 4 (☑ 4.2 - 4.14) □ Capítulo 5 ☑ Capítulo 6 (☑ 6.1 - 6.2 ☑ 6.4) ☑ Capítulo 7 ☑ Capítulo 8 ☑ Capítulo 9 ☑ Capítulo 10

	☑ Capítulo 11 ☑ Capítulo 12
Apêndice	☐ Módulo de extensão para jogos de vídeo (só para o MCE no Vista da Microsoft) ☐ Módulo de extensão para aumento da qualidade de vídeo (só para o MCE doVista da Microsoft)

Nome do produto	**AVerTV Volar GPS 805**
Modelo Nº	A805
Sistema de TV	☑ TV Digital (☑ DVB-T ☐ ATSC ☐ DVB-S) ☐ TV Analógica (☐ NTSC ☐ PAL ☐ SECAM)
Modo de áudio	☑ Estéreo ☑ Mono ☑ SAP
Rádio AM/FM	☐ Suportado ☑ Não suportado
Controle remoto (Opcional)	☑ Suportado (☐ Modelo 1 ☑ Modelo 2 ☐ Modelo 3 ☐ Modelo 4 ☑ Modelo 5 ☐ Modelo 6) ☐ Não suportado
Origem de sinal externo	☐ S-Vídeo ☐ Composto
Outros	☑ Teletext ☑ MHEG-5 ☑ EPG ☐ iEPG (Só EUA (só para os Estados Unidos)) ☐ Legendas ocultas ☑ Legendas digitais
Capítulo de consulta	☑ Capítulo 1 ☑ Capítulo 2 ☑ Capítulo 3 (☑3.1 ☑3.2.2 ☑ 3.3 - 3.4 ☑3.5.2 ☑ 3.5.5 ☑3.6 - 3.13) ☑ Capítulo 4 (☑ 4.2 - 4.14) ☐ Capítulo 5 ☑ Capítulo 6 (☑ 6.1 - 6.2 ☑ 6.4) ☑ Capítulo 7 ☑ Capítulo 8 ☑ Capítulo 9 ☑ Capítulo 10 ☑ Capítulo 11

	☑ Capítulo 12
Apêndice	☐ Módulo de extensão para jogos de vídeo (só para o MCE no Vista da Microsoft) ☐ Módulo de extensão para aumento da qualidade de vídeo (só para o MCE doVista da Microsoft)

Capítulo 2 AVerTV 6 Introdução

A partir de agora, com este aparelho, poderá ver televisão, ouvir rádio, gravar os seus programas preferidos e usufruir de outras funcionalidades no seu computador. Faça do seu sistema informático um verdadeiro centro de diversão multimédia!

Nunca mais vai perder os seus jogos de futebol, telenovelas ou espectáculos preferidos, graças à função TimeShift, que executa a gravação em fundo ao mesmo tempo que é transmitido o programa de televisão. Isto significa que poderá retomar o programa a partir do ponto em que o deixou.

Os produtos *AVerMedia*® são a melhor opção para gozar de elevada qualidade em programas de TV ou de rádio.

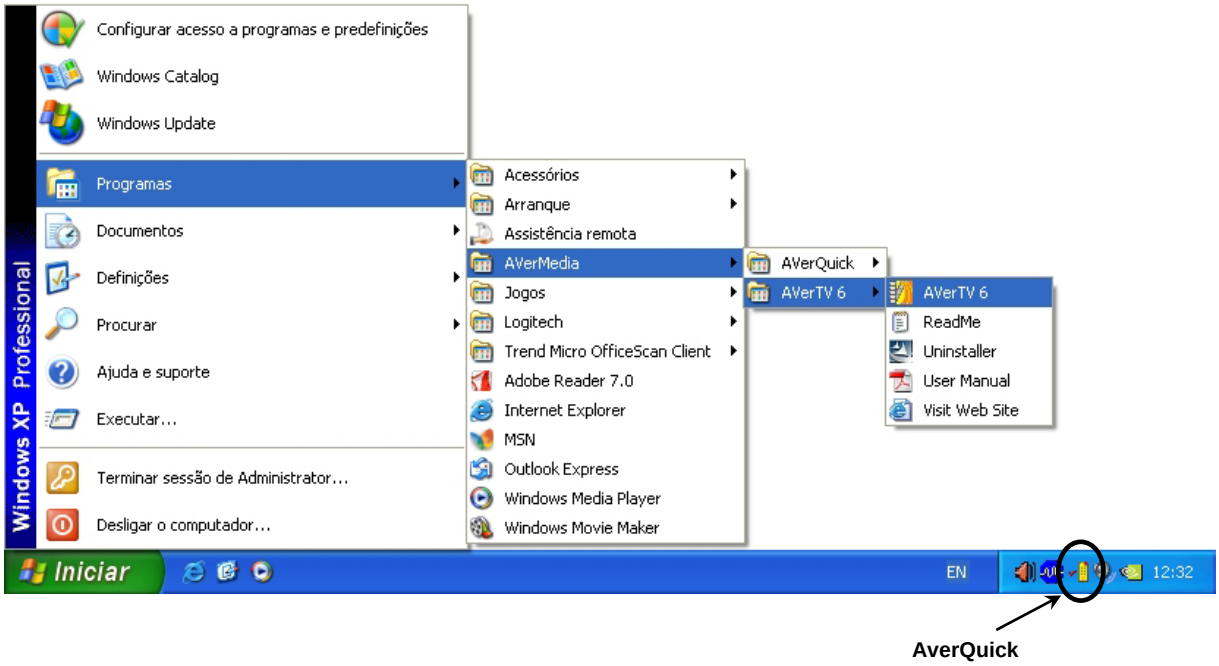
Tenha em atenção que as funções ou o controlo remoto mencionados neste manual podem variar dependendo do produto que comprou e da área onde vive.

Capítulo 3 Apresentação da aplicação AVerTV 6

A aplicação de software AVerTV 6 permite ver televisão, ouvir rádio, gravar programas e capturar imagens estáticas ao mesmo tempo que se trabalha no computador.

3.1 Iniciar a aplicação AVerTV 6

Execute a aplicação do AVerTV 6 a partir do menu Programas.



Para executar a aplicação, clique em **Iniciar**, aponte para **Programas**, escolha **AVerMedia, AVerTV 6**, e a seguir clique em **AVerTV 6**. Também poderá fazer duplo clique no ícone " "do programa **AVerTV 6** no ambiente de trabalho. Ou ainda, fazer duplo clique no **AVerQuick**, no canto inferior direito do ecrã.

☑ **Nota**: o AVerQuick permite estabelecer uma aplicação padrão desejada. Isto significa que ao fazer duplo clique no ícone AVerQuick se pode escolher entre AVerTV 6 ou AVer MediaCenter como aplicação padrão. Para o efeito, clique com o botão direito em AVerQuick, escolha "**Setting**" (Atributos) e seleccione no tabulador "**Application**" (Aplicação) a aplicação preferida.

3.2 Executar a aplicação AVerTV 6 pela primeira vez

Ao executar a aplicação pela primeira vez, abre-se a caixa de diálogo **Configurar** para que possa realizar o varrimento automático de canais. (Para mais informações, consulte a secção *Varrimento automático de canais*).

3.2.1 Buscar Programas Analógicos

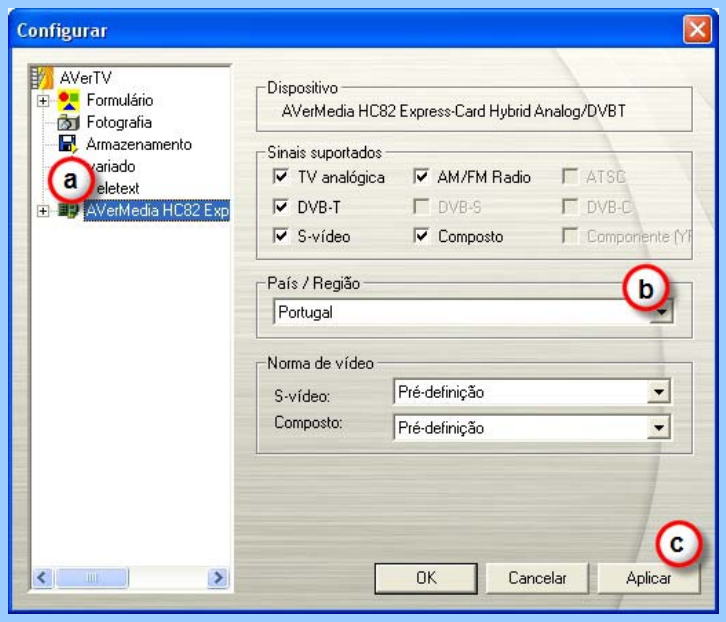
1. Clique no botão **Configurar** e na caixa de diálogo de *Configurar* clique no ícone **TV Analógica (ou Programas)** no painel esquerdo.

☑ **Nota:** Antes de escolher a entrada dos sinais, certifique-se de que a indicação relativa ao seu país ou região está correcta. Para mais informação consulte *"Varrimento de Canais" no Capítulo 4*.

a. Seleccione em primeiro lugar um dispositivo AVermedia disponível no painel esquerdo.

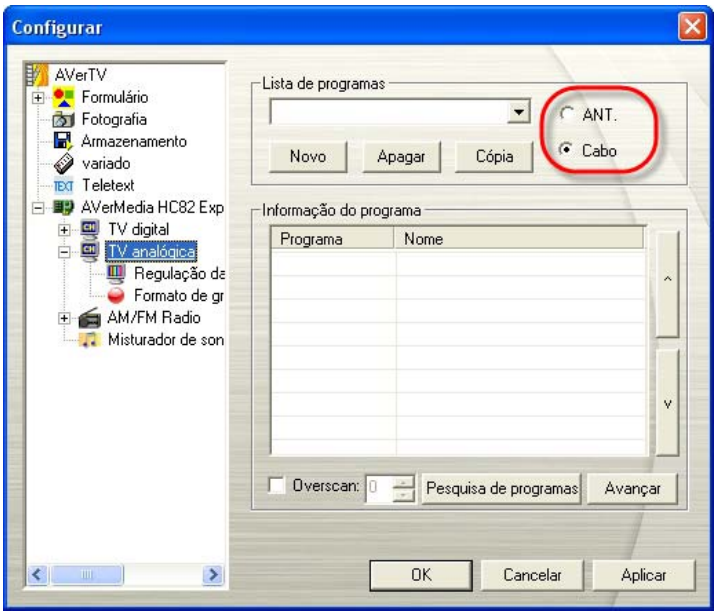
b. Na lista de selecção da região/país, seleccione o país ou a região em que se encontra.

c. Clique em **Aplicar** para guardar as definições.



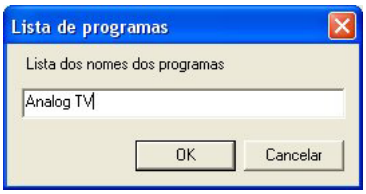
(Esta figura destina-se apenas a consulta.)

2. Escolha nesta página a opção de **ANT.** para buscar apenas canais aéreos ou seleccione **Cabo** para o varrimento de canais via cabo.



(Esta figura destina-se apenas a consulta.)

3. Clique em **Novo.** Surgirá a caixa de diálogo da Lista de programas. Digite o nome pretendido e clique em **OK**.



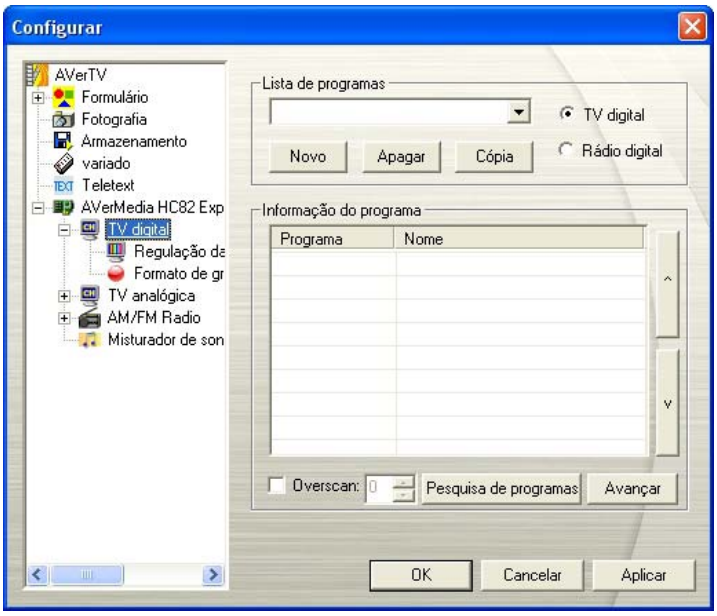
4. Clique em **Explorar Programas** para procurar os canais ou programas disponíveis na sua área.

5. Após a exploração, os canais activos de TV são listados no interior da caixa. Clique em **Aplicar** para guardar os canais explorados.

6. Para sair da actual caixa de diálogo clique em **OK**.

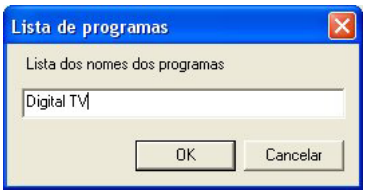
3.2.2 Exploração de programas digitais

1. Seleccione **TV Digital (ou Programas)** no painel esquerdo da caixa de diálogo *Configurar*.



(Esta figura destina-se apenas a consulta.)

2. Clique em **Novo.** Surgirá a caixa de diálogo da Lista de programas. Digite o nome pretendido e clique em **OK**.



3. Clique em **Explorar Programas** para procurar os canais ou programas disponíveis na sua área.

4. Após a exploração, os canais activos de TV são listados no interior da caixa. Clique em **Aplicar** para guardar os canais explorados.

5. Para sair da actual caixa de diálogo clique em **OK**.

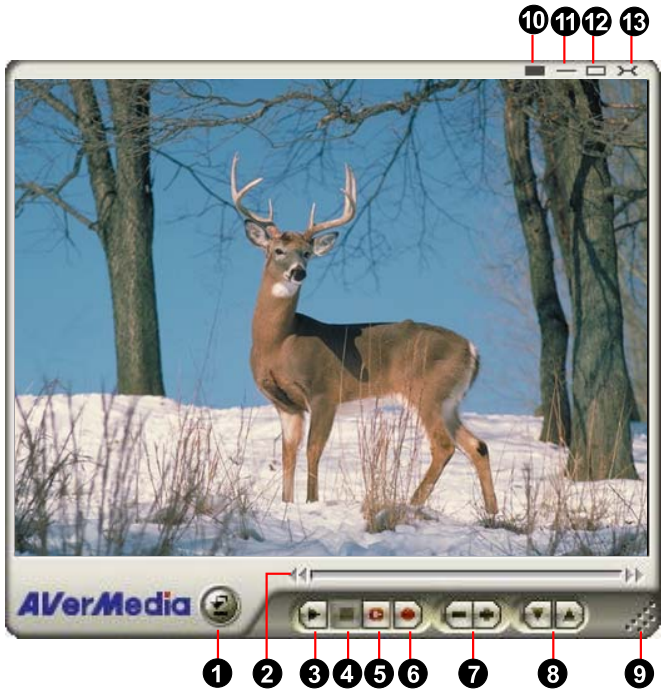
☑ **Nota:**

1. só se pode aceder ao sistema de radiodifusão DVB-T. Não é possível aceder ao sistema de radiodifusão de áudio digital.

2. Quando é executado o varrimento dos sinais digitais e caso no seu país exista difusão de canais de dados lógicos, os canais explorados serão alojados com base no número do canal lógico atribuído.

3.3 Apresentação da interface do utilizador

O **monitor de TV** permite-lhe assistir a programas de televisão ao vivo ou em vídeo.

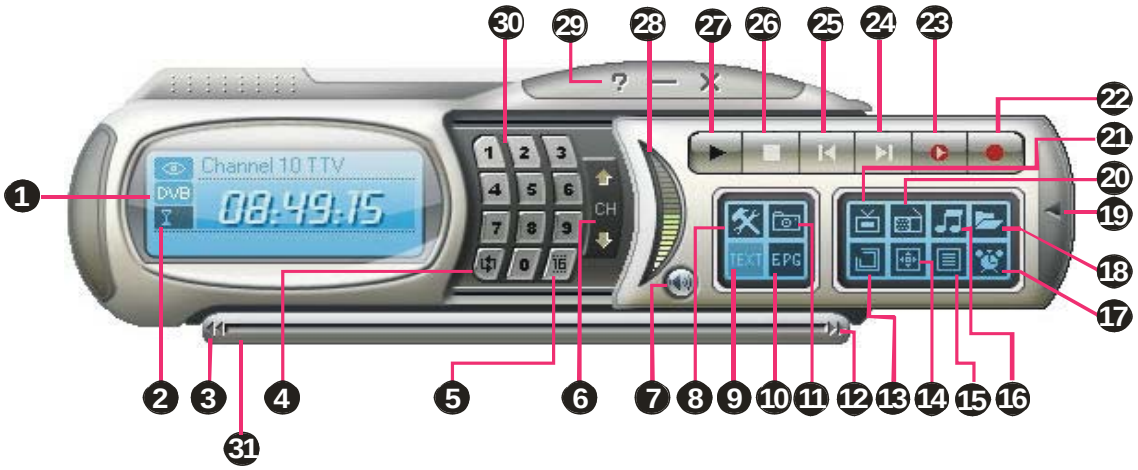


1	Painel ligado / desligado	8	Canal para cima/para baixo
2	Cursor de busca de reprodução	9	Redimensionar janela
3	Reproduzir / Pausa	10	Mostrar / Ocultar Quadro de Vídeo
4	Parar	11	Minimizar
5	Função TimeShift	12	Ecrã total
6	Gravar	13	Sair
7	Volume		

O **painel de controlo** disponibiliza botões de comando para seleccionar canais, regular o nível do volume, capturar imagens e outras funções. Dispõe de um visor onde é indicado o número e o nome do canal em curso.

Para visualizar ou ocultar o **painel de controlo**, clique no botão localizado no canto inferior esquerdo do monitor de televisão.

3.4 O painel de controlo



(Esta figura destina-se apenas a consulta)

Na tabela que se segue são descritas as funções dos botões do painel de controlo.

	BOTÃO	FUNÇÃO
1	Estado do sinal / Habilitar/Desabilitar Repetir Reprodução	Modo TV/Rádio: visualizar o estado actual do sinal. Modo de Reprodução: clicar do lado direito e habilitar a função Repeat (Repetir). O sistema reproduzirá os ficheiros da lista de reprodução de modo continuado.
2	Intensidade do sinal	Indica a intensidade do sinal.
3	Retroceder	Retrocede por intervalos.
4	Função “Channel Loop”	Regressa ao canal previamente acedido.
5	Pré-visualização de 16 canais	Para visualizar 16 canais de televisão consecutivos na janela do monitor de televisão.
6	Canal para cima/ para baixo	Sobe ou desce para o próximo canal ativo.
7	Silêncio	Suprime o som.
8	Configurar	Permite: * executar o varrimento automático de canais; *definir a opção de energia de Windows. *configurar definições de instantâneos; *personalizar definições de gravação; *personalizar a função TimeShift.
9	Teletexto	Para visualizar teletexto/MHEG-5/Informação “Closed Caption“
10	EPG	Para visualizar informação EPG.
11	Instantâneo	Captura uma imagem simples ou uma sequência de imagens.
12	Avançar	Avança por intervalos.
13	Sempre visível	Faz com que o monitor de televisão fique visível no cimo das janelas de outros programas.
14	Ecrã total	Mostrar Programas de TV / Vídeo em modo de ecrã total.
15	Lista de programas	Para visualizar a lista de programas.
16	Modo áudio	Comutar entre modos de áudio disponíveis
17	Programador	Para visualizar a caixa de diálogo do programador.

18	Lista de reprodução	Cria uma lista de reprodução de ficheiros de vídeo para reprodução.
19	Mostrar/ ocultar painel numérico	Comuta entre mostrar/ocultar o painel numérico.
20	Fonte de rádio	Comutar para o modo rádio (Rádio digital ou AM/FM).
21	Fonte de vídeo	Comutar entre as fontes de vídeo disponíveis.
22	Gravar	Grava o programa de televisão em curso.
23	TimeShift / Pausa	Executa a gravação de fundo do programa directo. Com esta função é possível visualizar partes gravadas ao mesmo tempo que decorre a gravação. / Congela temporariamente a reprodução
24	Ficheiro seguinte	Reproduz o ficheiro seguinte da lista de reprodução.
25	Ficheiro prévio	Reproduz o ficheiro prévio da lista de reprodução.
26	Parar	Detém a reprodução, a gravação, a função TimeShift, etc.
27	Reproduzir / Pausa	Reproduz os ficheiros de vídeo gravados. / Congela temporariamente a reprodução.
28	Controlo do volume	Arraste o rato para cima ou para baixo, para aumentar ou diminuir o nível do volume.
29	Ajuda	Para consultar o Manual do Utilizador.
30	Botões numéricos	Selecciona canais/programas.
31	Buscar reprodução	Arraste a tecla do cursor para aceder a qualquer ponto do ficheiro gravado.

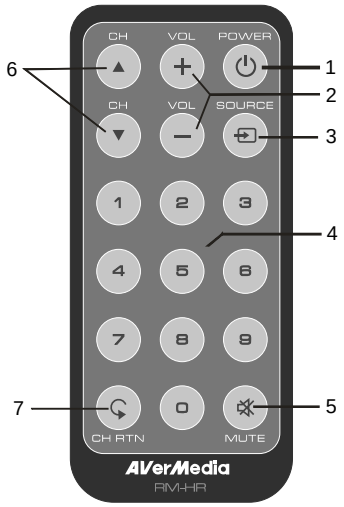
3.5 Controle remoto (Opcional)

Depois de instalar os controladores e as aplicações poderá utilizar o telecomando para ligar/desligar programas, seleccionar canais, regular o volume, etc.

(O telecomando só pode ser utilizado com a aplicação AVerMedia AVerTV 6.)

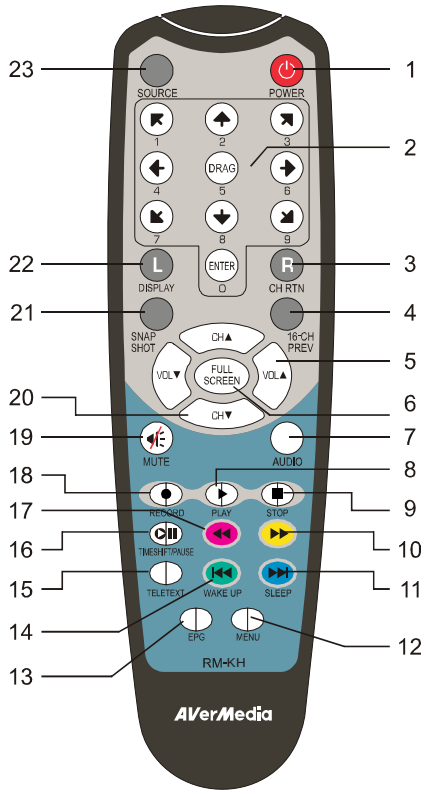
☑ **Nota:** para controlar duas ou mais de duas placas ou aparelhos com um telecomando, recomenda-se activar em primeiro lugar a função de recepção de infravermelhos múltiplos. Para o efeito, clique com o botão direito no ícone AVerQuick , no canto inferior direito do ecrã, escolha "**Setting**" (Atributos), tabulador do "**Remote control**" (Telecomando) e seleccione a opção de assinalar as caixas junto ao nome do aparelho. Antes de activar esta função, deve assinalar o modelo do seu telecomando suportado.

3.5.1 Botões do controle remoto (Modelo 1)



Botão	Descrição
1. Power	Liga e desliga o aplicativo.
2. VOL +/-	Aumenta ou diminui o volume.
3. Source	Alterne entre as fontes de sinal disponíveis.
4. Botões numéricos	Selecionar um canal de TV.
5. MUTE	Liga e desliga o som.
6. CH ▲/▼	Sobe ou desce para o próximo canal ativo.
7. CH RTN	Regressa ao canal previamente acedido.

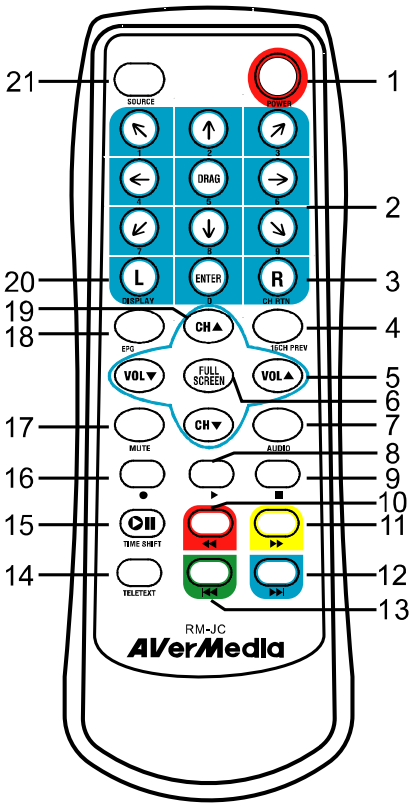
3.5.2 Botões do controle remoto (Modelo 2)



Botão	Descrição
1. Power	Liga e desliga o aplicativo.
2. Botões numéricos	- Selecionar um canal de TV. - No modo de visualização de 16 canais, use as teclas ↑↓← → para realçar o canal desejado.
3. CH RTN	Ir ao canal selecionado anteriormente.
4. 16-CH PREV	Visualização de 16 canais.
5. VOL▲/▼	Aumenta ou diminui o volume.
6. FULL SCREEN	Exibir TV ou vídeo em tela inteira.
7. AUDIO	Alternar entre os línguas disponíveis.
8. ► (Reproduzir)	Reproduz o último arquivo reproduzido ou gravado.
9. ■ (Parar)	- Para a reprodução ou a gravação. - Para o modo Time Shift e retorna ao modo TV ou rádio em tempo real.
10. ▸▸ (Avançar)	- Avança a reprodução. - Salta para a página de tele-texto da cor correspondente de acordo com esse botão.
11. SLEEP ▸▸|	- Ir ao próximo arquivo da lista de reprodução. - Regula o tempo para colocar o computador no modo de reserva ou modo de hibernação. - Salta para a página de tele-texto da cor correspondente de acordo com esse botão.
12. MENU	Mostrar ou ocultar o Control Panel (Painel de controlo).
13. EPG	Inicia o Guia Eletrônico de Programação.

14. WAKE UP ⏮	- Ir ao arquivo anterior da lista de reprodução. - Regula o tempo para retirar o computador do modo de reserva ou de hibernação. - Salta para a página de tele-texto da cor correspondente de acordo com esse botão.
15. TELETEXT	Inicia o aplicativo de tele-texto.
16. TIMESHIFT /PAUSE	- Congela a reprodução. - Alterna de TV ou rádio em tempo real para o modo Time Shift.
17. ◀◀ (Retroceder)	- Retrocede a reprodução. - Salta para a página de tele-texto da cor correspondente de acordo com esse botão.
18. ● (Gravar)	Alterna para o modo DVR e grava o programa ou vídeo atual em seu disco rígido.
19. MUTE	Liga e desliga o som.
20. CH ▲/▼	Sobe ou desce para o próximo canal ativo.
21. SNAPSHOT	Captura a imagem da tela em um arquivo de bitmap.
22. DISPLAY	Exibe informações.
23. Source	Alterne entre as fontes de sinal disponíveis.

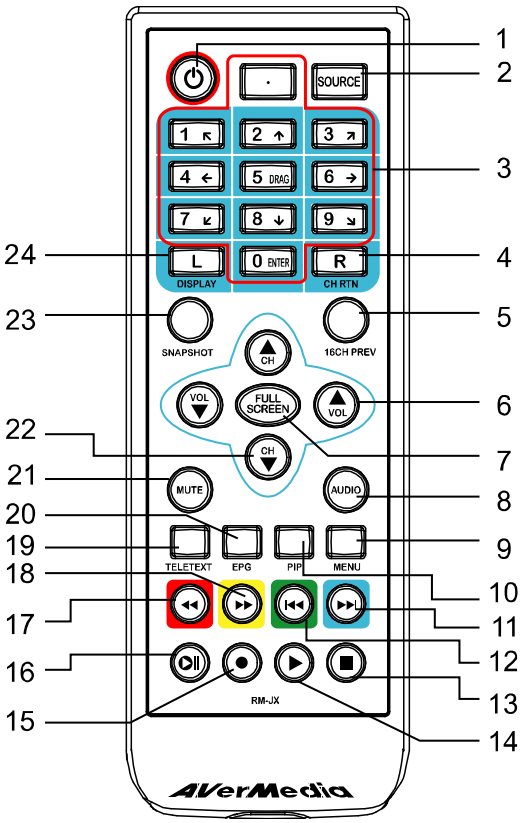
3.5.3 Botões do controle remoto (Modelo 3)



Botão	Descrição
1. POWER	Liga e desliga o aplicativo.
2. Botões numéricos	- Selecionar um canal de TV. - No modo de visualização de 16 canais, use as teclas ↑↓← → para realçar o canal desejado.
3. CH RTN	Ir ao canal selecionado anteriormente.
4. 16-CH PREV	Visualização de 16 canais.

5. VOL▲/▼	Aumenta ou diminui o volume.
6. FULL SCREEN	Exibir TV ou vídeo em tela inteira.
7. AUDIO	Alternar entre os línguas disponíveis.
8. ► (Reproduzir)	Reproduz o último arquivo reproduzido ou gravado.
9. ■ (Parar)	- Para a reprodução ou a gravação. - Para o modo Time Shift e retorna ao modo TV ou rádio em tempo real.
10. ◄◄ (Retroceder)	- Retrocede a reprodução. - Salta para a página de tele-texto da cor correspondente de acordo com esse botão.
11. ►► (Avançar)	- Avança a reprodução. - Salta para a página de tele-texto da cor correspondente de acordo com esse botão.
12. ⏭ (Ficheiro seguinte)	- Ir ao próximo arquivo da lista de reprodução. - Salta para a página de tele-texto da cor correspondente de acordo com esse botão.
13. ⏮ (Ficheiro prévio)	- Ir ao arquivo anterior da lista de reprodução. - Salta para a página de tele-texto da cor correspondente de acordo com esse botão.
14. TELETEXT	Inicia o aplicativo de tele-texto.
15. TIMESHIFT	- Congela a reprodução. - Alterna de TV ou rádio em tempo real para o modo Time Shift.
16. ● (Gravar)	Alterna para o modo DVR e grava o programa ou vídeo atual em seu disco rígido.
17. MUTE	Liga e desliga o som.
18. EPG	Inicia o Guia Eletrônico de Programação.
19. CH ▲/▼	Sobe ou desce para o próximo canal ativo.
20. DISPLAY	Exibe informações.
21. Source	Alterne entre as fontes de sinal disponíveis.

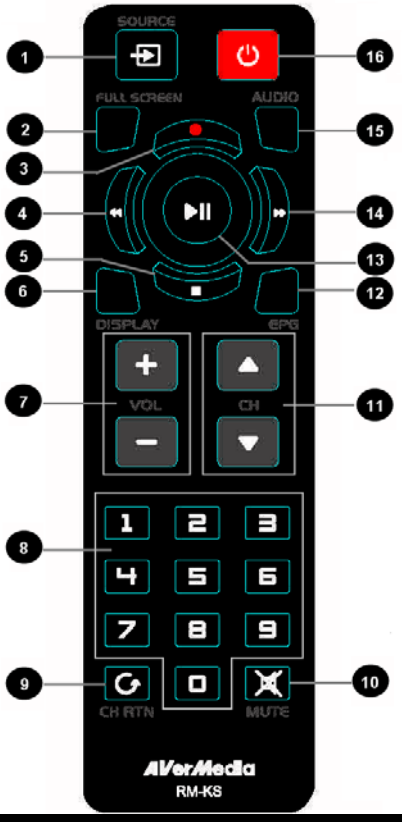
3.5.4 Botões do controle remoto (Modelo 4)



Botão	Descrição
1. POWER	Liga e desliga o aplicativo.
2. SOURCE	Alterne entre as fontes de sinal disponíveis.
3. Botões numéricos	- Selecionar um canal de TV. - No modo de visualização de 16 canais, use as teclas ↑↓← → para realçar o canal desejado.
4. CH RTN	Ir ao canal selecionado anteriormente.
5. 16-CH PREV	Visualização de 16 canais.
6. VOL▲/▼	Volume acima/abaixo.
7. FULL SCREEN	Exibir TV ou vídeo em tela inteira.
8. AUDIO	Alternar entre os línguas disponíveis.
9. MENU	Mostrar ou ocultar o Control Panel (Painel de controlo).
10. PIP	Visualize ou oculte a janela PIP.
11. SLEEP ⏭	- Ir ao próximo arquivo da lista de reprodução. - Regula o tempo para colocar o computador no modo de reserva ou modo de hibernação. - Salta para a página de tele-texto da cor correspondente de acordo com esse botão.
12. WAKE UP ⏮	- Ir ao arquivo anterior da lista de reprodução. - Regula o tempo para retirar o computador do modo de reserva ou de hibernação. - Salta para a página de tele-texto da cor correspondente de acordo com esse botão.
13. ■ (Parar)	- Para a reprodução ou a gravação. - Para o modo TimeShift e retorna ao modo TV ou rádio em tempo real.

14. ► (Reproduzir)	Reproduz o último arquivo reproduzido ou gravado.
15. ● (Gravar)	Alterna para o modo DVR e grava o programa ou vídeo atual em seu disco rígido.
16. TIMESHIFT /PAUSE	- Congela a reprodução. - Alterna de TV ou rádio em tempo real para o modo TimeShift.
17. ▸▸ (Avançar)	- Avança a reprodução. - Salta para a página de tele-texto da cor correspondente de acordo com esse botão.
18. ◂◂ (Retroceder)	- Retrocede a reprodução. - Salta para a página de tele-texto da cor correspondente de acordo com esse botão.
19. TELETEXT	Para visualizar teletexto/MHEG-5/Informação “Closed Caption“
20. EPG	Inicia o Guia Eletrônico de Programação.
21. MUTE	Liga e desliga o som.
22. CH ▲/▼	Sobe ou desce para o próximo canal ativo.
23. SNAPSHOT	Captura a imagem da tela em um arquivo de bitmap.
24. DISPLAY	Exibe informações.

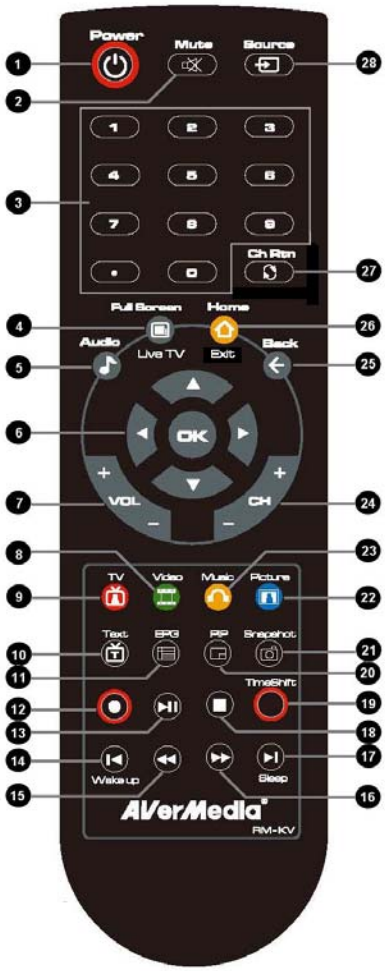
3.5.5 Botões do controle remoto (Modelo 5)



1.

BOTÃO	Descrição
1. SOURCE	Mudar entre fontes de sinais disponíveis.
2. FULL SCREEN	Exibe informações.
3. ● (Gravar)	Alterna para o modo PVR e grava o programa ou vídeo atual em seu disco rígido.
4. ◂◂ (Retroceder)	Retrocede a reprodução.
5. ■ (Parar)	- Para a reprodução ou a gravação. - Para o modo TimeShift e retorna ao modo TV ou rádio em tempo real.
6. DISPLAY	Exibe informações.
7. VOL＋/－	Subir volume / Descer volume.
8. Botões numéricos	- Selecionar um canal de TV. - No modo de visualização de 16 canais, use as teclas 2 4 6 8 para realçar o canal desejado.
9. CH RTN	Ir ao canal selecionado anteriormente.
10. MUTE	Desligar/ligar o som.
11. CH ▲/▼	Sobe ou desce para o próximo canal ativo.
12. EPG	Inicia o Guia Eletrônico de Programação. (Só DVB-T)
13. ► (Reproduzir) / PAUSE	Reproduz o último arquivo reproduzido ou gravado. / Congela a reprodução.
14. ▸▸ (Avançar)	Avança a reprodução.
15. AUDIO	Alternar entre os línguas disponíveis.
16. POWER	Ligar/desligar a aplicação.

3.5.6 Botões do controle remoto (Modelo 6)



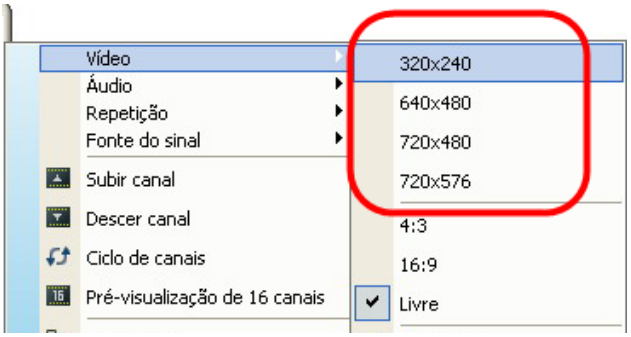
	BOTÃO	Descrição
(1)		Ligar/desligar a aplicação.
(2)		Desligar/ligar o som.
(3)		Utilize os **botões numéricos** para seleccionar um canal.
(4)		Exibir TV ou vídeo em tela inteira.
(5)		Mudar entre modos de áudio disponíveis.
(6)		**Écrã Principal**: Utilize a tecla de seta para navegar por todos os itens do ecrã. Confirme a selecção com OK. (Esta função só se encontra disponível para AVer MediaCenter) **Modo PIP:** Mover ou alterar o tamanho do ecrã seleccionado com as teclas de setas. (Esta função só se encontra disponível para AVer MediaCenter)
(7)		Subir volume / Descer volume.

(8)		**Écrã Principal**: Um atalho para o menu principal-"Vídeo". (Esta função só se encontra disponível para AVer MediaCenter) **Modo Teletexto**: Salta para a página de tele-texto da cor correspondente de acordo com esse botão.
(9)		**Écrã Principal**: Um atalho para o menu principal-"TV" (Esta função só se encontra disponível para AVer MediaCenter) **Modo Teletexto**: Salta para a página de tele-texto da cor correspondente de acordo com esse botão.
(10)		Ver informação de Teletexto / Legendas Codificadas.
(11)		Ver informação de EPG. (Esta função só se encontra disponível para TV e rádio digital)
(12)		Grava o programa de televisão em curso.
(13)		Reproduzir o ficheiro seleccionado ou congelar temporariamente a reprodução.
(14)		- Ir para o item anterior da lista de reprodução. - Regula o tempo para retirar o computador do modo de reserva ou de hibernação.
(15)		Retrocede por intervalos..
(16)		Avança por intervalos.
(17)		- Ir para o item seguinte da lista de reprodução. - Configurar o tempo para colocar o computador no Modo de Espera / Hibernação, sair da aplicação ou desligar o computador.
(18)		Detém a reprodução, a gravação, a função TimeShift, etc.
(19)		- Comutar do modo TV ou Rádio em tempo real para o modo TimeShift. - Congelar temporariamente a reprodução
(20)		Activar a função Imagem na Imagem (PIP) / Visualização Multicanal.
(21)		Captura uma imagem simples ou uma sequência de imagens.
(22)		**Écrã Principal**: Um atalho para o seu menu principal --"Imagens". (Esta função só se encontra disponível para AVer MediaCenter) **Modo Teletexto**: Salta para a página de tele-texto da cor correspondente de acordo com esse botão.
(23)		**Écrã Principal**: Um atalho para o seu menu principal --"Música". (Esta função só se encontra disponível para AVer MediaCenter) **Modo Teletexto**: Salta para a página de tele-texto da cor correspondente de acordo com esse botão.
(24)		Subir canal e descer canal.
(25)		Regressar à página anterior (Esta função só se encontra disponível para AVer MediaCenter)

(26)		- Ir para o menu principal. (Esta função só se encontra disponível para AVer MediaCenter) - Sair do diálogo de Informação CI/CA. (Esta função só se encontra disponível para CI/CA)
(27)		Regressa ao canal previamente acedido.
(28)		Mudar entre fontes de sinais disponíveis.

3.6 Alterar a resolução do monitor de TV

Para alterar a resolução do monitor de TV, basta clicar com o lado direito no monitor de TV. Quando surgir o menu "pop-up" aponte para **Vídeo** e escolha uma resolução adequada ((320 x 240, 640 x 480, 720 x 480 ou 720 x 576).



3.7 Redimensionar a janela do monitor de TV

Para aumentar ou reduzir o tamanho da janela do monitor de TV, clique e arraste o limite inferior direito da janela.

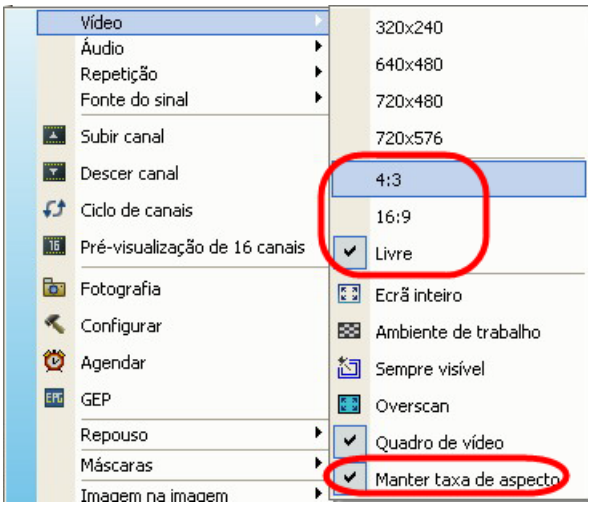
Faça duplo clique na janela do monitor de TV para o visualizar no modo de ecrã total ou clique no botão Ecrã Total no painel de controlo.

Quando se encontrar no modo de ecrã total, bastará fazer duplo clique em qualquer ponto do ecrã para restaurar o tamanho normal da janela de TV.

3.8 Alterar o Ratio de Aspecto visualizado

O ratio de aspecto indica o ratio da largura de uma imagem relativamente à altura da mesma. Para comutar o ratio de aspecto visualizado, clique no lado direito do monitor de TV. Quando surgir um menu "pop-up" aponte para **Vídeo** e escolha a opção pretendida.

4:3 e 16:9 são os dois ratios de aspecto mais comuns em vídeo doméstico. Pode escolher **Free (Livre)** para ajustar o ratio de aspecto da forma pretendida, ou seleccionar **Keep Aspect Ratio (Manter Ratio de Aspecto)** para preservar a largura e altura original da imagem.



3.9 Função Sempre Visível

Para fazer com que a janela do monitor de TV fique visível por cima das janelas dos outros programas, clique com o botão direito do rato no monitor de TV. No menu "pop-up", aponte para Vídeo e seleccione Sempre visível.

OU,

Clique no botão **Sempre visível** no painel de controlo.

3.10 Definição da opção de energia do Windows®

Esta opção permite-lhe colocar o computador no modo Stand By / Hibernate (Espera/Hibernação), desligar, sair da aplicação ou finalizar uma sessão do computador quando se ausenta do mesmo.

☑ **Nota:**

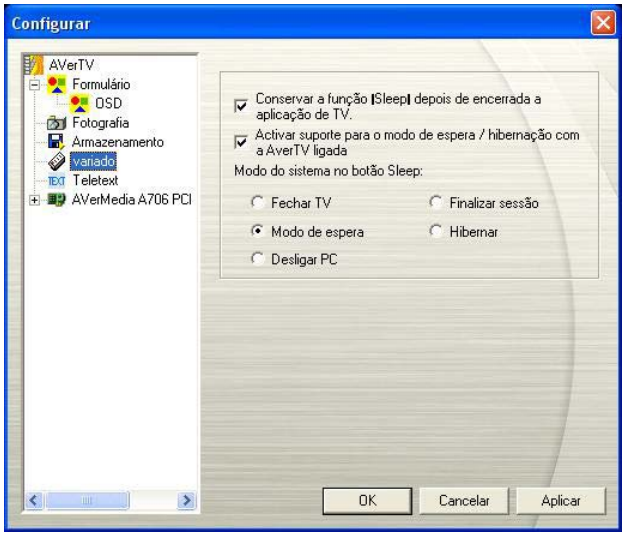
Espera: no modo Espera o monitor e o disco rígido são desligados, para que o computador consuma menos energia.

Hibernar: no modo Hibernação o computador é desligado para poupar energia, mas primeiro armazena todos os dados na memória do disco rígido.

Faça o seguinte:

1. Clique primeiro no botão **Configurar** e depois, na caixa de diálogo Configurar, clique no ícone **Variado** no separador esquerdo.

2. A definição padrão do sistema fá-lo habilitar a opção **Mode de espera / Hibernar**. Terá de seleccionar as definições de poupança de energia desejadas. Se o seu computador apresentar problemas em ficar fora do modo de Espera ou Hibernar, limpe a opção **Mode de espera / Hibernar**.

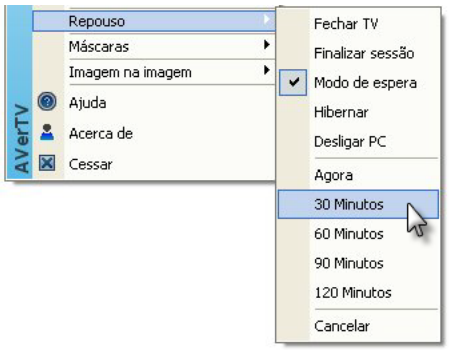


(Esta figura destina-se apenas a consulta.)

Existem duas maneiras de configurar o tempo para colocar o computador no modo de Stand By (Espera) ou Hibernation (Hibernação).

◆Se o aparelho adquirido dispuser de telecomando poderá premir repetidamente o botão de **Sleep** (latência) no telecomando.

◆Poderá ainda clicar no lado direito do monitor de TV, apontar para Sleep e seleccionar o modo desejado. A seguir clique novamente no lado direito do monitor de TV, aponte para Sleep e escolha um tempo de execução. A configuração do tempo é visualizada no monitor de TV. Para informação detalhada consulte a descrição que se segue.



Modo de configuração do tempo	Descrição
Agora	O seu computador entrará no modo seleccionado dentro de cerca de 10 segundos.
Sleep (Latência) 30/60/90/120 minuto(s)	O computador entrará no modo seleccionado dentro de 30/60/90/120 minutos.
Cancelar	O computador regressará à configuração original.

3.11 Determinar a hora para ligar a aplicação

Se o seu aparelho dispuser de um telecomando, esta função permitir-lhe-á ligar a aplicação a uma hora pré-determinada.

1. Prima o botão **Wake Up (Despertar)** (verde) no telecomando.

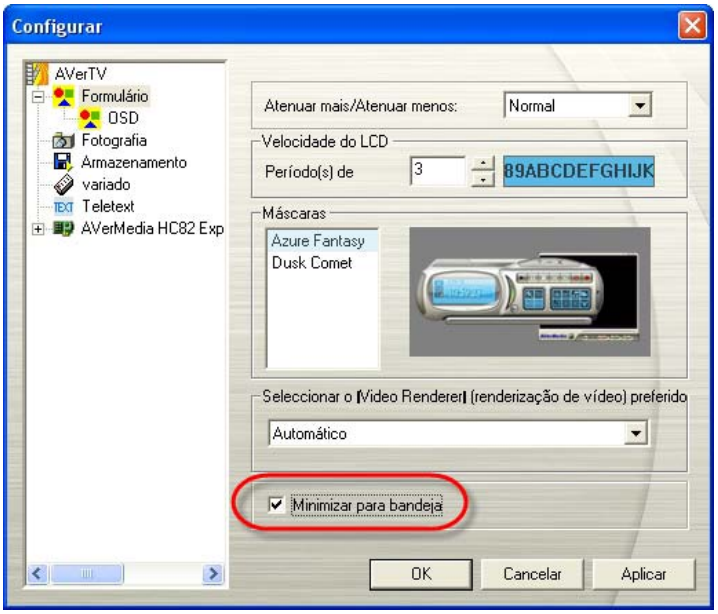
2. É visualizada uma caixa de diálogo no centro do ecrã.

3. Determine a hora pretendida premindo de forma contínua o botão **Wake Up (Despertar)**. (Para mais informações consulte a tabela em baixo.) A aplicação será então ligada automaticamente à hora pretendida.

	Descrição
Cancelar Wake Up (Despertar)	Desabilite a função **Wake Up (Despertar)**.
Wake Up (Despertar) ao fim de 30/60/90/120 minutos	A aplicação será ligada dentro de 30/60/90/120 minutos.

3.12 Minimizar a Aplicação

Para minimizar a aplicação AVerTV 6 na bandeja do sistema (área de notificação), clique no botão de Configurar e uma vez dentro da caixa de diálogo de Configurar, clique no ícone **Formulário** no painel esquerdo. A seguir seleccione a caixa de verificação Minimize to Tray (Minimizar para bandeja) ou limpe a caixa de verificação para minimizar a aplicação para um botão da barra de tarefas.

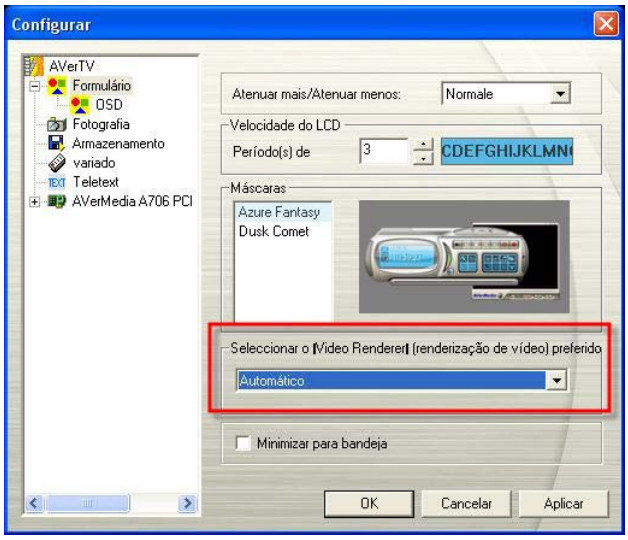


(Esta figura destina-se apenas a consulta.)

3.13 Modificar o renderizador de vídeo

Para seleccionar o renderizador de vídeo preferido, clique no botão de Setup e na caixa de diálogo de Setup (Configurar), clique no ícone de Personalise (Personalizar) no painel da esquerda. A seguir, seleccione da lista de selecção o renderizador de vídeo preferido.

Por padrão, o renderizador está configurado em “Automatic” (Automático) (no sistema operativo Windows XP é escolhida a opção “Overlay Mixer” e no sistema operativo Windows Vista a opção “Enhanced Video Renderer” (EVR)).



(Esta figura destina-se apenas a consulta.)

Capítulo 4TV

Neste capítulo, introduziremos métodos de varrimento de programas, selecção de programas de TV/Rádio, criação de grupos, etc.

4.1 TV Analógica

4.1.1 Varrimento automático de canais

Caso não tenha executado inicialmente o varrimento automático de canais ao executar a aplicação pela primeira vez, siga estes passos para completar o referido processo.

1. Clique no botão **Configurar** e dentro da caixa de diálogo *Configurar*, seleccione um dispositivo Avermedia disponível no painel esquerdo.

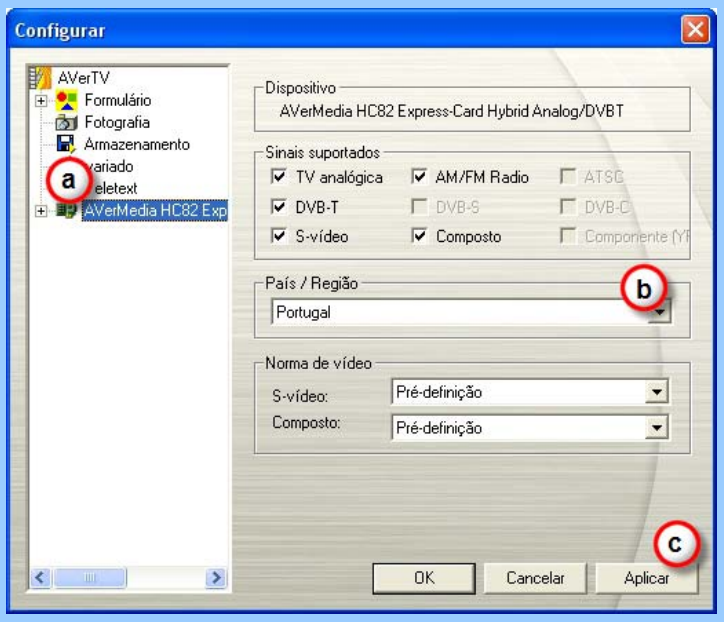
☑ **Nota:**

Certifique-se de que o país ou a região indicados são os correctos.

a. Seleccione em primeiro lugar um dispositivo AVermedia disponível no painel esquerdo.

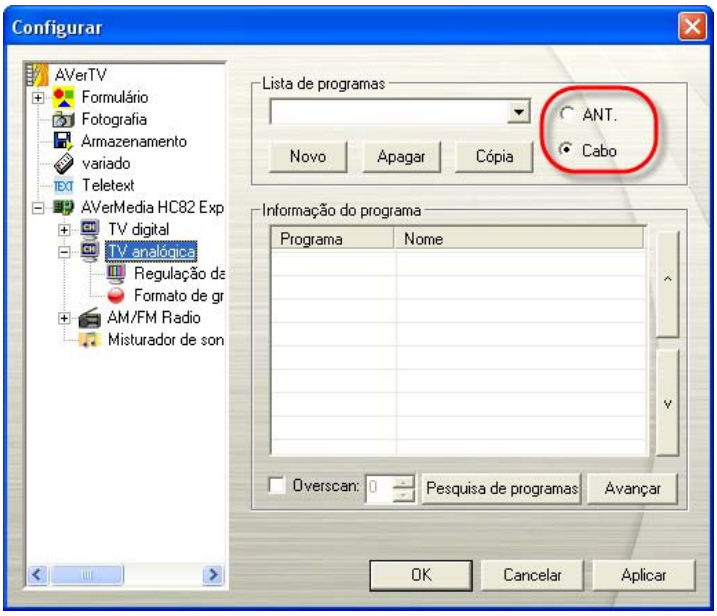
b. Na lista de selecção da região/país, seleccione o país ou a região em que se encontra.

c. Clique em **Aplicar** para guardar as definições.



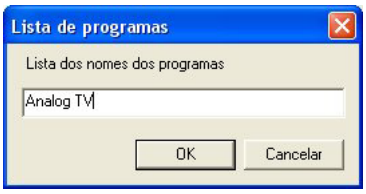
(Esta figura destina-se apenas a consulta.)

2. A seguir seleccione **TV Analógica (ou Programas)**. Escolha nesta página a opção de **ANT.** para buscar apenas canais aéreos ou seleccione **Cabo** para o varrimento de canais via cabo.



(Esta figura destina-se apenas a consulta.)

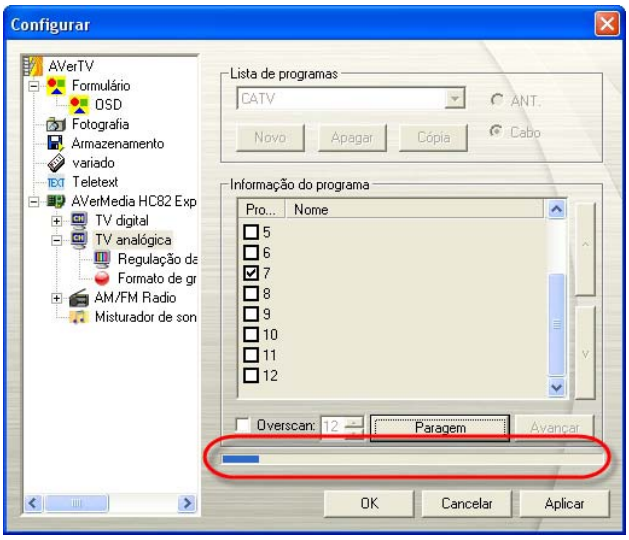
3. Clique em **Novo.** Surgirá a caixa de diálogo da Lista de programas. Digite o nome pretendido e clique em **OK**.



4. Clique em **Pesquisa de programs** para iniciar o processo de pesquisa.

   Esta aplicação dispõe de uma tabela padrão de frequências, pelo que a aplicação utiliza esta tabela para efectuar a busca de canais/programas activos. Para terminar o processo de busca, basta clicar em **Parar.**

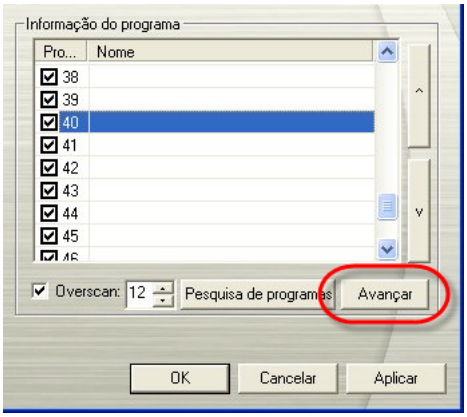
5. Pode verificar o progresso do varrimento de canais a partir da barra de progressos. Após o varrimento, os canais de TV/Rádio activos serão listados dentro da caixa. Clique em **Aplicar** para guardar os canais explorados.



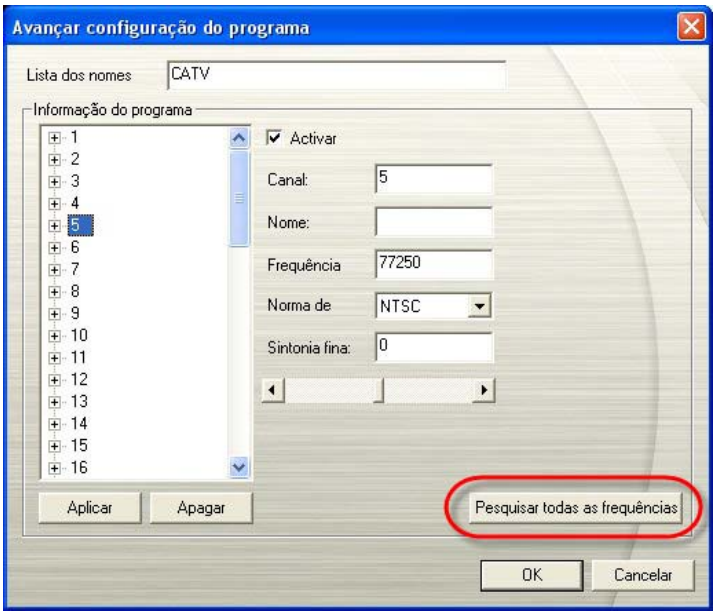
(Esta figura destina-se apenas a consulta.)

4.1.2 Varrimento automático de canais (Utilizador Avançado)

1. Clique em **Avançar,** no canto inferior direito da secção **Informação do programas**. Surgirá a caixa de diálogo de Avançar configuração do programa.



2. Caso não queira perder nenhum canal, clique em **All Frequencies Scan (Buscar Todas as Frequências)**.



(Esta figura destina-se apenas a consulta.)

3. Quando surgir uma mensagem de aviso, clique em **Yes (Sim)** para continuar o processo ou em **No (Não)** para interromper esta operação.

4. Após o varrimento automático os novos canais/programas activos serão memorizados e listados no separador da esquerda da caixa de diálogo.

5. Clique em **Aplicar** para guardar os canais explorados.

4.1.3 Personalizar as definições de gravação de vídeo

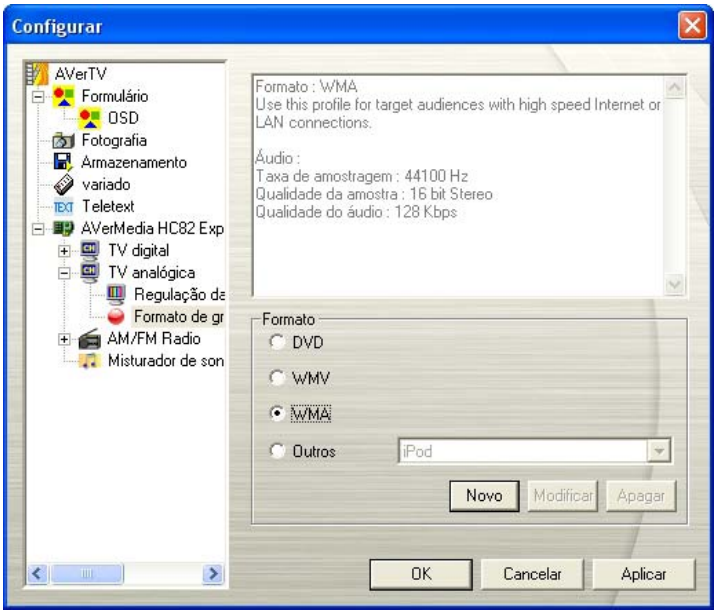
Para personalizar as definições de gravação de vídeo, faça o seguinte:

1. Clique no botão **Configurar** e na caixa de diálogo de *Configurar* clique no ícone **TV Analógica (ou Programas)** no painel esquerdo.

2. Seleccione a opção **Formato da Gravação**.

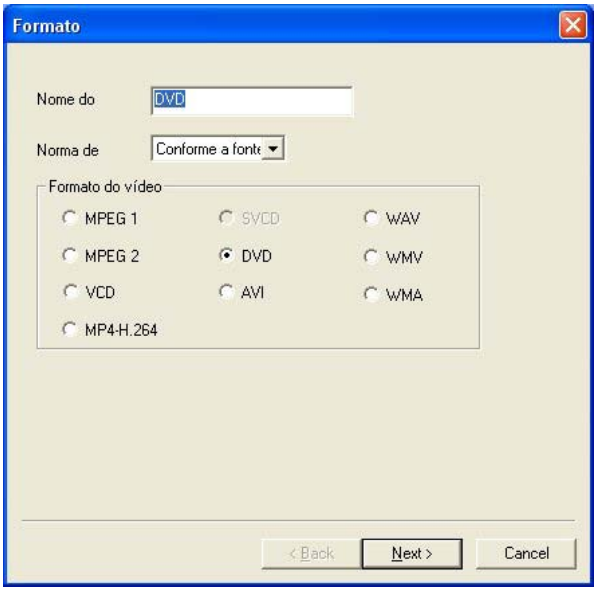
3. Determine o formato do ficheiro de vídeo que pretende utilizar para guardar o ficheiro de vídeo gravado.

4. Pode utilizar o formato padrão ou seleccionar **New** (**Novo**) para criar um formato de ficheiro próprio.



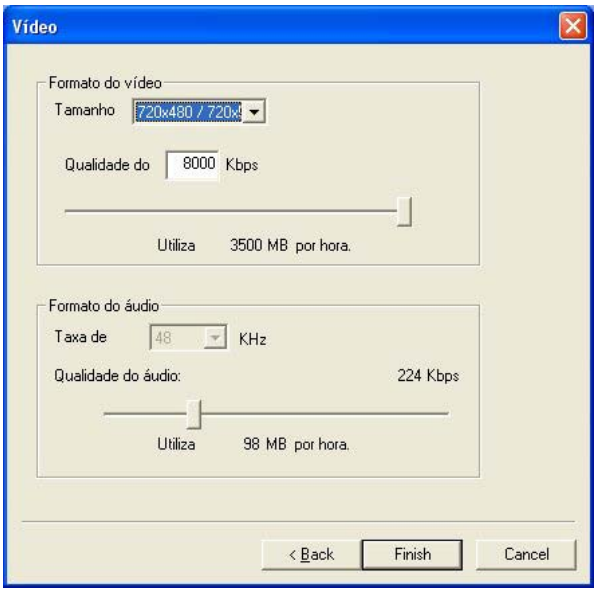
(Esta figura destina-se apenas a consulta.)

5. Clique em **Novo** e surgirá a caixa de diálogo *Format* (*Formato)*. Na caixa de diálogo *Formato*, seleccione o formato pretendido para o ficheiro e introduza o nome desejado na caixa de texto. A seguir clique em **Next (Seguinte**).



(Esta figura destina-se apenas a consulta.)

6. Na caixa de diálogo de *Vídeo* pode configurar o formato de vídeo e o formato de áudio. As opções de configuração na caixa de diálogo de Vídeo poderão variar conforme o formato de vídeo escolhido.



(Esta figura destina-se apenas a consulta.)

7. Clique em **Finish (Terminar)** para guardar a configuração. Para cancelar esta operação, clique em **Cancel (Cancelar)**.

8. Se pretender alterar a configuração do seu próprio formato de ficheiro, clique em **Modify (Modificar);** também poderá clicar em **Delete (Apagar)** para remover o formato do ficheiro não desejado que criou previamente.

Informação:

Formato do Ficheiro	Descrição
MPEG-1	Escolha o formato MPEG-1 para os ficheiros de vídeo concebidos para reprodução em suporte CD-ROM num computador ou para transmissão via Internet. A tecnologia MPEG-1 permite a compressão de ficheiros e oferece a qualidade da imagem do sistema VHS. Hoje em dia, praticamente todos os sistemas disponíveis estão aptos a reproduzir o formato MPEG-1 sem requerer um software ou um hardware especial.
MPEG-2	Os vídeos comprimidos com a tecnologia MPEG-2 possuem uma qualidade de imagem extremamente elevada e um som com a mesma qualidade de um CD. Escolha o formato MPEG-2 para os ficheiros de vídeo destinados a reprodução em DVD-ROM ou no computador ou caso pretenda difundir vídeos de grande qualidade.
VCD	Caso se escolha este formato, o ficheiro de vídeo gravado será guardado no formato MPEG-1, o qual cumpre os padrões VCD. As dimensões standard dos quadros e a taxa de quadros do formato VCD são de 352 x 240 pixéis a 29.97 fps para o sistema NTSC e de 352 x 288 pixéis a 25 fps para o sistema PAL.
DVD	Caso se escolha este formato o ficheiro de vídeo gravado será guardado no formato MPEG-2, que cumpre os padrões DVD. As dimensões standard dos quadros e a taxa de quadros do formato DVD são de 720 x 480 pixéis a 29.97 fps para o sistema NTSC e de 720 x 576 a 25 fps para o sistema PAL.
AVI	O AVI é o formato mais frequente em ficheiros de vídeo para reprodução no computador. Pode ser guardado em formato não comprimido quando se pretende uma elevada qualidade de vídeo ou em formato comprimido, utilizando todos os “codecs” disponíveis,

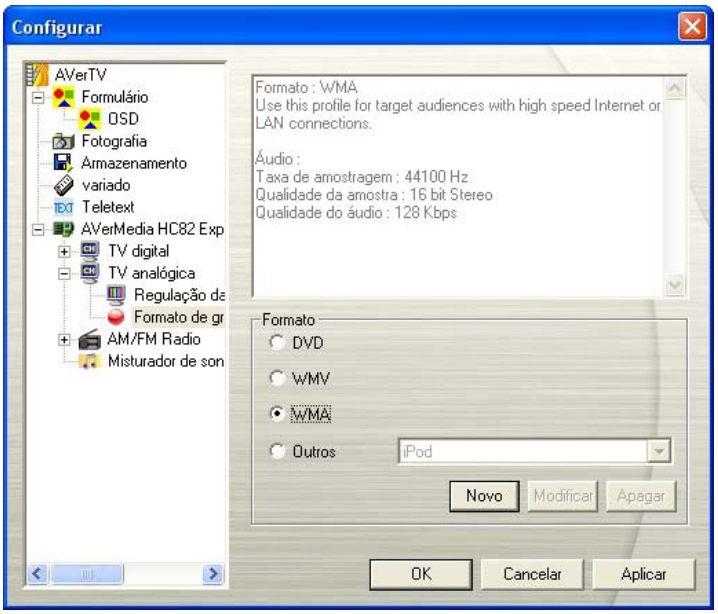
	quando se quiser minimizar o tamanho do ficheiro.
WMA	Windows Media Audio. Um formato de compressão de ficheiros de áudio que oferece uma qualidade superior ao formato MP3 com a mesma taxa de bits.
WAV	Este é um formato de ficheiro de áudio frequente nos computadores que utilizam o sistema Windows. Foi criado pela Microsoft, tendo-se tornado num formato standard em ficheiros de áudio PC.
WMV	O WMV é um formato de video codificado com o codec de vídeo MPEG-4 ISO da Microsoft e com o codec Windows Media Audio. Pode empregar-se para obter *downloadable vídeo* (vídeo carregável) ou *streaming video* (fluxo de vídeo).
MP4-H.264	A compressão dos vídeos efectuada com o standard MPEG-4 é duas ou três vezes mais eficiente do que com o MPEG-2. Este formato pode ser aplicado a uma vasta variedade de aplicações e redes e a sistemas como o HD-DVD, TV Digital, aplicações de difusão e de *streaming*.
iPod	Um formato de vídeo com base no standard H.264, mas com menor taxa de bits de vídeo. Trata-se de um formato compatível com iPod.

-- Gravação de programas no formato MPEG-4--

1. Para gravar programas no formato MPEG-4 necessita primeiro de carregar o codec no sítio Web. Recomendamos o carregamento do codec DivX em www.divx.com ou do codec XviD em www.xvid.org. A seguir deve instalar o codec.

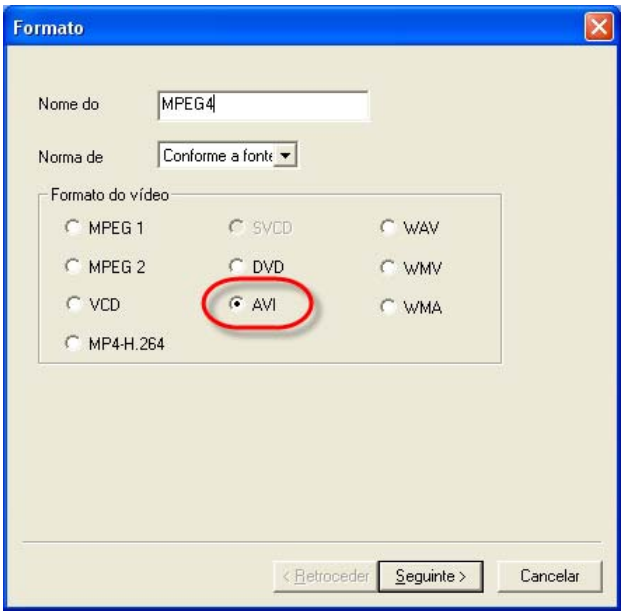
2. Seguidamente, execute o AVerTV 6 e clique no botão **Configurar** . Dentro da caixa de diálogo de *Configurar* clique no ícone **Analog TV (TV Analógica) (ou Programs) (Programas)** no painel esquerdo.

3. Seleccione a opção **Formato da Gravação**.



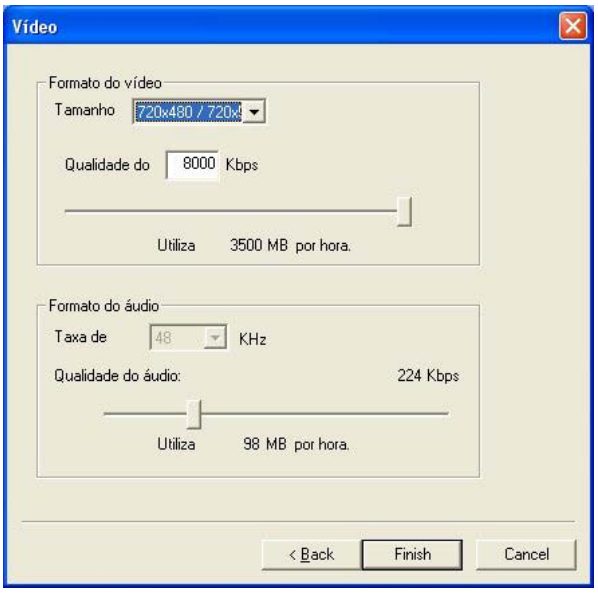
(Esta figura destina-se apenas a consulta.)

4. Ao clicar em **New (Novo)** é visualizada a caixa de diálogo de *Format (Formato)*. No tabulador *Format (Formato)* seleccione **AVI** e introduza na caixa de texto o nome pretendido.



(Esta figura destina-se apenas a consulta.)

5. No tabulador *Video (Vídeo)* pode escolher o codec desejado, como por exemplo o codec XviD MPEG-4, e clicar depois em **OK** para confirmar a selecção.



(Esta figura destina-se apenas a consulta.)

6. Se pretender alterar a configuração do seu próprio formato de ficheiro, clique em **Modify (Modificar);** também poderá clicar em **Delete (Apagar)** para remover o formato do ficheiro não desejado que criou previamente.

7. Clique em **Apply (Aplicar)** para guardar a configuração. A seguir, clique em **OK** para sair da caixa de diálogo actual. Para interromper esta operação, clique em **Cancel (Cancelar)**.

☑ **Nota**:

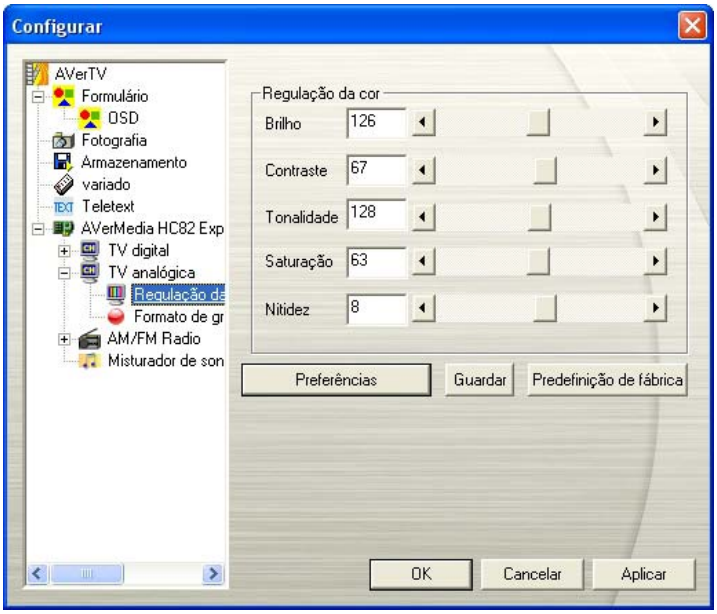
1. Para determinar a duração da gravação e escolher uma pasta de destino para guardar o vídeo gravado consulte a secção intitulada *Ajustes da Gravação* no Capítulo 7.

2. Os codecs não são desenvolvidos pela AverMedia, pelo que esta não pode garantir o funcionamento da gravação MPEG-4.

4.1.4 Sintonia fina da cor do visor de TV

Se for necessário regular a cor do visor de TV, faça o seguinte:

1. Clique no botão **Configurar** e na caixa de diálogo *Configurar*, clique no ícone **TV Analógica (ou Programas)** no painel da esquerda.
2. Seleccione a opção **Display (Visualizar)**.



(Esta figura destina-se apenas a consulta.)

3. A seguir pode ajustar os cursores de **Brilho**, **Contraste**, **Matiz**, **Saturação** e **Nitidez** até conseguir obter uma cor fiel.

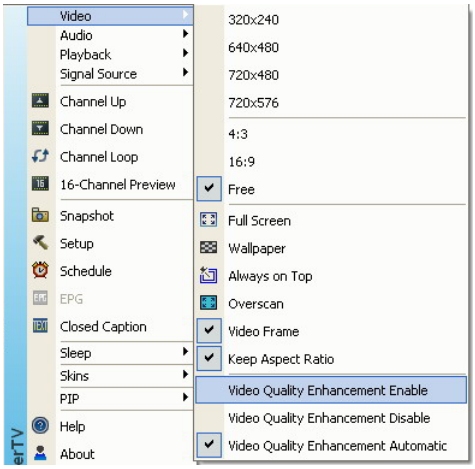
   Clique em **Guardar** para criar as definições personalizadas. De futuro, bastará clicar em **Preferências** para obter as suas definições preferidas.

4. Se desejar regressar às definições padrão, clique em **Predefinição de fábrica.**

4.1.5 Aumentar a Qualidade de Vídeo

Esta função permite reduzir o ruído. Escolha uma opção adequada da lista que se segue.

- Habilitar Aumento da Qualidade de Vídeo: activar para melhorar a qualidade de vídeo.
- Desabilitar Aumento de Qualidade de Vídeo: para desactivar a função de aumento da qualidade de vídeo.
- Aumento Automático da Qualidade de Vídeo: para ajustar de forma automática a qualidade de vídeo, conforme o tamanho do ecrã de vídeo.



4.2 TV Digital

4.2.1 Varrimento automático de canais

Caso não tenha executado inicialmente o varrimento automático de canais ao executar a aplicação pela primeira vez, siga estes passos para completar o referido processo.

1. Clique no botão **Configurar** e dentro da caixa de diálogo *Configurar*, seleccione um dispositivo Avermedia disponível no painel esquerdo.

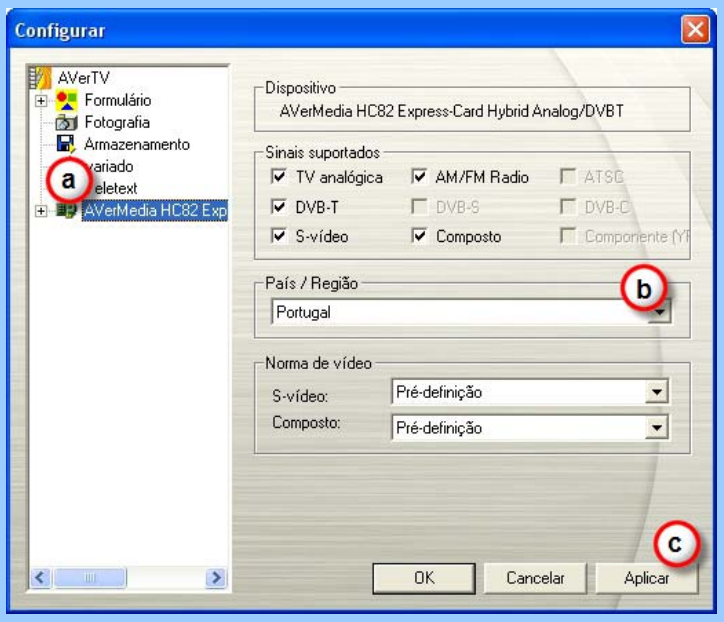
☑ **Nota:**

Certifique-se de que o país ou a região indicados são os correctos.

a. Seleccione em primeiro lugar um dispositivo AVermedia disponível no painel esquerdo.

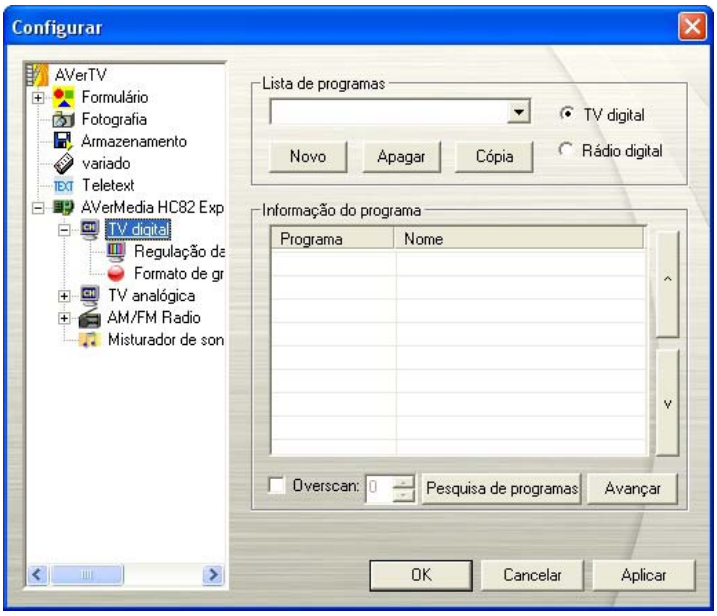
b. Na lista de selecção da região/país, seleccione o país ou a região em que se encontra.

c. Clique em **Aplicar** para guardar as definições.



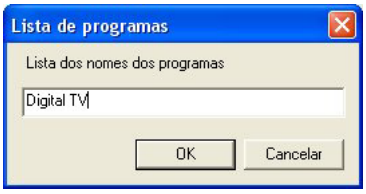
(Esta figura destina-se apenas a consulta.)

2. A seguir seleccione **TV Digital (ou Programas)**.



(Esta figura destina-se apenas a consulta.)

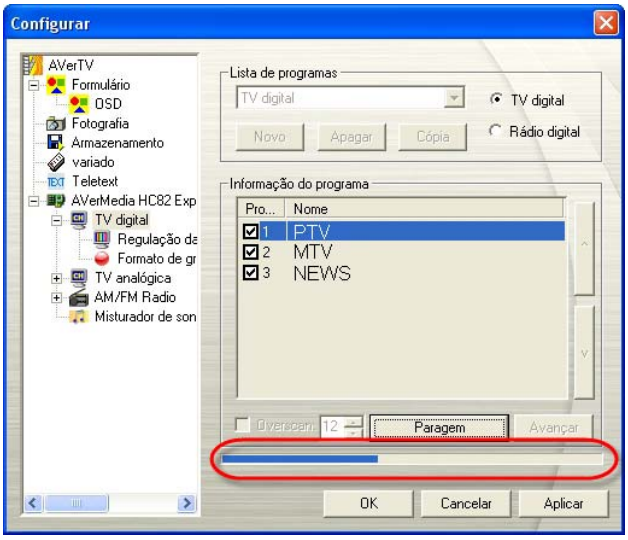
3. Clique em **Novo.** Surgirá a caixa de diálogo da Lista de programas. Digite o nome pretendido e clique em **OK**.



4. Clique em **Pesquisa de programs** para iniciar o processo de pesquisa.

   Esta aplicação dispõe de uma tabela padrão de frequências, pelo que a aplicação utiliza esta tabela para efectuar a busca de canais/programas activos. Para terminar o processo de busca, basta clicar em **Parar.**

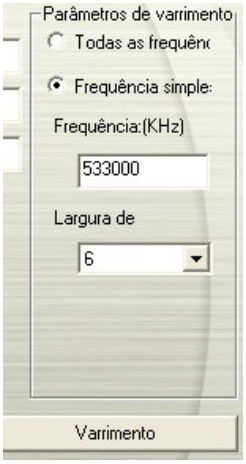
5. Pode verificar o progresso do varrimento de canais a partir da barra de progressos. Após o varrimento, os canais de TV/Rádio activos serão listados dentro da caixa. Clique em **Aplicar** para guardar os canais explorados.



(Esta figura destina-se apenas a consulta.)

☑ **Nota**: os programas são classificados automaticamente em duas categorias (TV Digital e Rádio Digital). Seleccione **TV digital** para visualizar programas de TV; seleccione **Rádio digital** para visualizar programas de rádio.

4.2.2 Varrimento automático de canais (Utilizador Avançado)



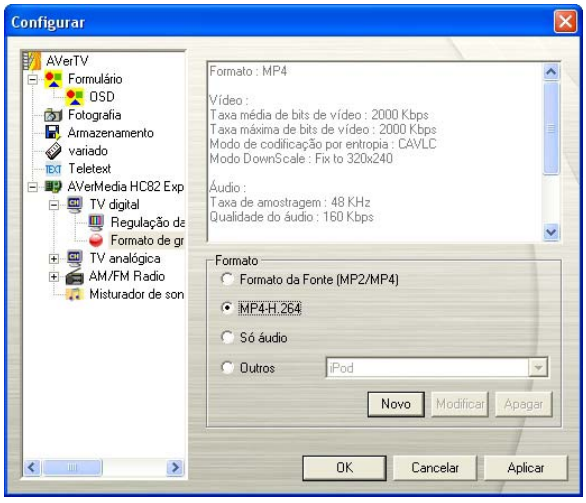
1. Clique em **Avançar,** no canto inferior direito da secção **Informação do programas**. Surgirá a caixa de diálogo de Avançar configuração do programa.
2. Se faltarem canais na memória de canais, seleccione **Todas as frequências** ou **Frequência simples**.
3. Se seleccionar **Frequência simples** terá de especificar a **Frequência** correcta, por exemplo, 533000 (KHz), e a **Largura de banda**.
4. Clique em **Varrimento**.
5. Após o varrimento automático os novos canais/programas activos serão memorizados e listados no separador da esquerda da caixa de diálogo.
6. Clique em **Aplicar** para guardar os canais explorados.

☑ **Nota**: o processo de **Varrimento automático de todas as frequências** poderá demorar algum tempo. Seja paciente.

4.2.3 Personalizar as definições de gravação de vídeo

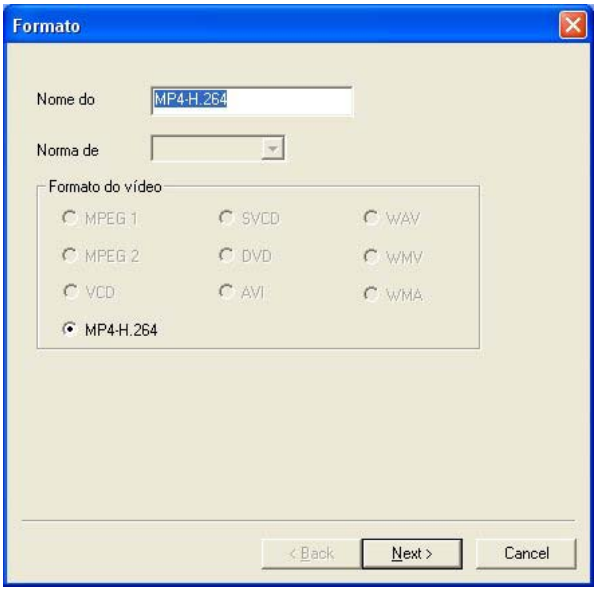
Para personalizar as definições de gravação de vídeo, faça o seguinte:

1. Clique no botão **Configurar** e na caixa de diálogo de *Configurar* clique no ícone **TV Digital (ou Programas)** no painel esquerdo.
2. Seleccione a opção **Formato da Gravação**.
3. Seleccione o tipo de gravação. Pode utilizar o formato padrão ou seleccionar **New (Novo)** para criar um formato de ficheiro próprio. Poderá escolher também **Só áudio** para a gravação de áudio.

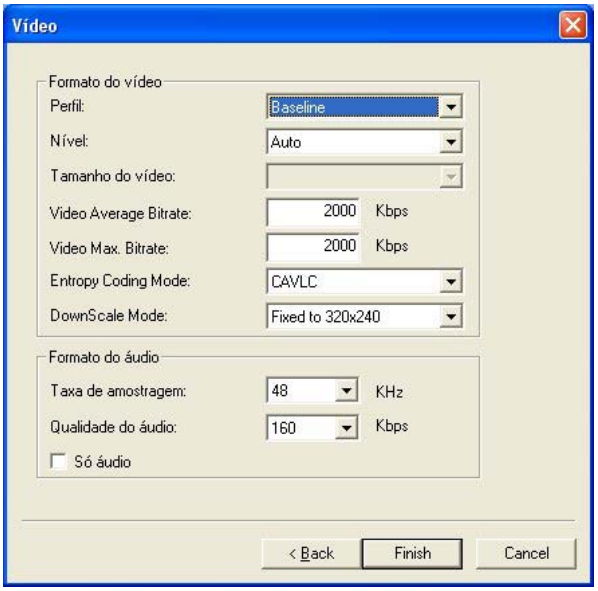


(Esta figura destina-se apenas a consulta.)

4. Clique em **Novo** e surgirá a caixa de diálogo *Format* (*Formato)*. Na caixa de diálogo *Formato*, seleccione o formato pretendido para o ficheiro e introduza o nome desejado na caixa de texto. A seguir clique em **Next (Seguinte**).



5. Na caixa de diálogo de *Vídeo* pode configurar o formato de vídeo e o formato de áudio. As opções de configuração na caixa de diálogo de Vídeo poderão variar conforme o formato de vídeo escolhido.



6. Clique em **Finish (Terminar)** para guardar a configuração. Para cancelar esta operação, clique em **Cancel (Cancelar)**.

7. Se pretender alterar a configuração do seu próprio formato de ficheiro, clique em **Modify (Modificar);** também poderá clicar em **Delete (Apagar)** para remover o formato do ficheiro não desejado que criou previamente.

Informação:

Formato do Ficheiro	**Descrição**
Source Format (MP2/MP4)	Grave o sinal, consoante o formato da fonte, MP2 ou MP4. MPEG-2:

	Os vídeos comprimidos com a tecnologia MPEG-2 possuem uma qualidade de imagem extremamente elevada e um som com a mesma qualidade de um CD. Escolha o formato MPEG-2 para os ficheiros de vídeo destinados a reprodução em DVD-ROM ou no computador ou caso pretenda difundir vídeos de grande qualidade. MPEG-4: A compressão dos vídeos efectuada com o standard MPEG-4 é duas ou três vezes mais eficiente do que com o MPEG-2. Este formato pode ser aplicado a uma vasta variedade de aplicações e redes e a sistemas como o HD-DVD, TV Digital, aplicações de difusão e de *streaming*.
MP4-H.264	A MP4-H.264 é uma técnica de compressão no padrão MPEG-4 de muito maior eficácia. Proporciona uma excelente qualidade de vídeo em toda a largura de banda.
Só áudio	Compressão de áudio no standard MPEG-2.
iPod	Um formato de vídeo com base no standard H.264, mas com menor taxa de bits de vídeo. Trata-se de um formato compatível com iPod.

☑ **Nota**: Para determinar a duração da gravação e escolher uma pasta de destino para guardar o vídeo gravado consulte a secção intitulada *Ajustes da Gravação* no Capítulo 7.

4.2.4 Uso da função EPG

Com o serviço Guia Electrónico de Programa (EPG) é possível programar os programas seguintes e executar inclusive planos de programações para toda a semana. Se o serviço EPG estiver disponível na área da sua região ou país, bastará clicar no botão **EPG** para que se abra a janela *EPG*.

Em primeiro lugar, escolha o programa desejado da lista de selecção *Programa*. A janela *EPG* indicará o plano de programação para o período de uma semana. Como é evidente, pode ver também todas as informações do programa, como o nome, a duração e a descrição do mesmo, no separador à direita da janela.

Complementarmente, ao mudar de canal, o ecrã de TV pode também mostrar a informação dos programas, tanto a actual como a seguinte.

	Descrição
1	O programa em curso
2	O programa será gravado à hora pré-determinada.

A janela *EPG* permite também pré-definir um plano de programação dos programas a ver ou a gravar. Basta seleccionar os programas preferidos e clicar no botão **Gravar** ou

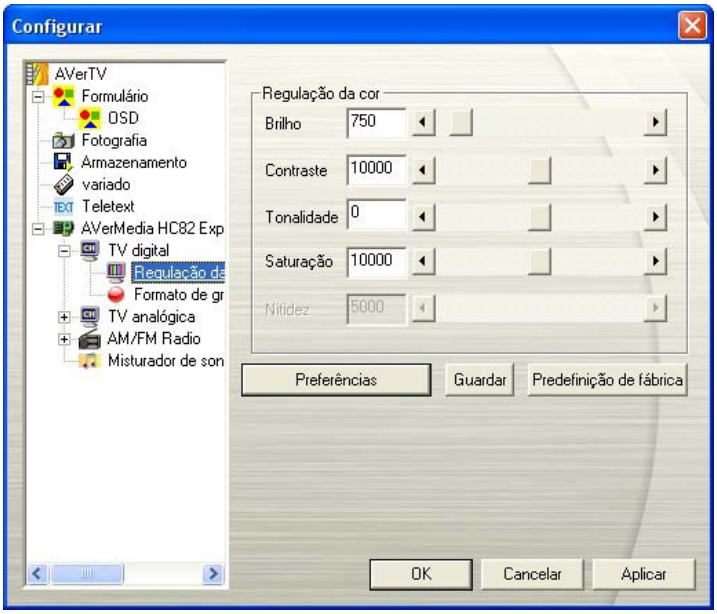
no botão da **Aplicação de TV activada** . O sistema executará a instrução recebida pela ordem programada correspondente.

Se pretender fazer a descarga da última programação efectuada, clique no botão **Actualizar** . Clique em para obter a lista EPG, ordenada por hora ou por canal.

4.2.5 Sintonia fina da cor do visor de TV

Se for necessário regular a cor do visor de TV, faça o seguinte:

1. Clique no botão **Configurar** e na caixa de diálogo *Configurar*, clique no ícone **TV Digital (ou Programas)** no painel da esquerda.
2. Seleccione a opção **Display (Visualizar)**.



(Esta figura destina-se apenas a consulta.)

3. A seguir, poderá regular os cursores correspondentes ao **Brilho**, **Contraste**, **Tonalidade** e **Saturação** até obter a cor adequada.

   Clique em **Guardar** para criar as definições personalizadas. De futuro, bastará clicar em **Preferências** para obter as suas definições preferidas.

4. Se desejar regressar às definições padrão, clique em **Predefinição de fábrica.**

4.2.6 Habilitar a Função de Legendagem

Se as emissoras locais disponibilizarem o serviço de legendas poderá vê-las fazendo o seguinte:

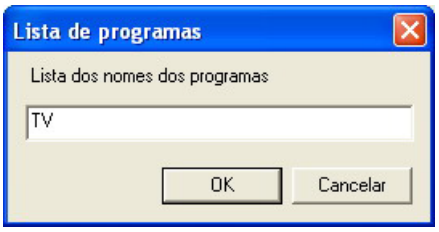
Clique no lado direito do ecrã de TV, aponte para Subtitle (Legendas) e escolha a língua desejada.

Para ocultar as legendas, clique do lado direito do ecrã de TV, aponte para Subtitle (Legendas) e escolha Close (Fechar).

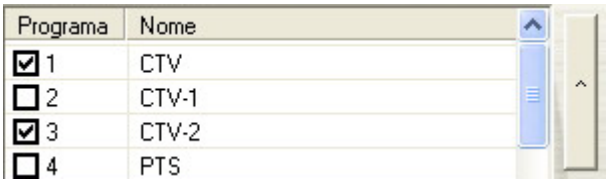
4.3 Adicionar e eliminar grupos de canais

A selecção de um Grupo de Canais permite comutar os canais do grupo seleccionado com um simples toque no botão **Canal para cima/para baixo**. Se pretender adicionar ou eliminar um grupo de canais, proceda como se indica a seguir.

Para adicionar um novo grupo de canais:



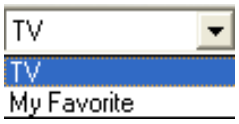
1. Clique no botão **Configurar** e dentro da caixa de diálogo de *Configurar*, clique no ícone de **TV Analógica (ou Programas)** ou **TV Digital (ou Programas)** no painel esquerdo.
2. Clique em **Novo.** Surgirá a caixa de diálogo Lista de programas. (como se mostra à direita).
3. Digite um nome para o grupo de canais e clique em **OK**.
4. Clique em **Pesquisa de programs** e a seguir clique em **Sim** para continuar o processo de varrimento automático.
5. Os canais disponíveis serão listados na Informação de programa. Poderá agora eliminar os programas que não lhe interessam limpando a caixa de verificação.



6. Clique em **Aplicar** para guardar a definição e depois clique em **OK** para sair da actual caixa de diálogo. Pode também clicar em **Cancelar** para restaurar a definição original.

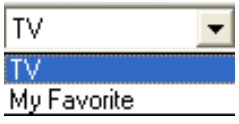
OU,

se não pretender criar um grupo novo de canais de cada vez que executa o varrimento automático de programas, poderá usar a função **Cópia**.



1. Na lista de selecção, seleccione o grupo que pretende duplicar.
2. Clique em **Cópia.** Surgirá a caixa de diálogo da Lista de programas.
3. Digite o nome pretendido e clique em **OK**.
4. Por fim, tal como descrito nos passos anteriores, limpe a caixa de verificação ao lado de cada canal indesejado.

Para eliminar um Grupo de canais:



1. Clique no botão **Configurar** e dentro da caixa de diálogo de *Configurar*, clique no ícone de **TV Analógica (ou Programas)** ou **TV Digital (ou Programas)** no painel esquerdo.
2. Na lista de selecção dos programas, seleccione o nome do grupo que pretende remover.
3. Clique em **Apagar** para remover o grupo seleccionado.

4.4 Seleccionar um canal de TV/Rádio

Há três maneiras de comutar entre o canal de TV/Rádio:

◆ Clique repetidamente nos botões de **Canal para cima/para baixo** (na janela do monitor de TV ou no painel de controlo) até atingir o canal desejado.

◆Clique em para abrir o *Painel numérico* (como se mostra à direita). A seguir, clique nos **Botões numéricos** até obter o número do canal desejado.

OU,

◆Clique no botão da **Lista de programas** . Quando surgir o Painel de programas, seleccione em primeiro lugar o grupo desejado da lista de selecção e a seguir faça duplo clique no canal pretendido.

☑ **Nota:** Os canais bloqueados (por ex., o Canal de Adultos) figuram em texto encarnado. Se seleccionar o botão de **Lock/Unlock (**Bloquear/desbloquear) situado no canto inferior direito do painel do programa, o sistema ocultará todos os canais pagos da lista de programas (a função "Lock" (Bloquear) só está disponível para a TV digital).

4.5 Acrescentar e Apagar Lista de Grupos de Programas

Se clicar no botão do modo display situado no canto inferior direito do painel de programas, o painel de programas passará de **Program List (Lista de Programas)** a **Program Grouping List (Lista de Grupos de Programas)**.

(Esta figura destina-se apenas a consulta.)

Para acrescentar ou modificar uma lista de Grupos:

1. seleccione o botão de **Setup (Configurar)** , situado no canto inferior direito do painel de programas, para visualizar o diálogo de configuração dos grupos de programas;

2. os canais bloqueados são listados no painel esquerdo do diálogo de configuração do agrupamento de programas;

3. clique no botão de **New** (**Novo**) para criar um grupo novo ou no botão de **Delete** (**Apagar**) para remover um grupo novo, indicado no painel direito (o nome-padrão atribuído é “New Group” (Grupo Novo), sendo aceites nomes de grupos idênticos);

4. seleccione o canal pretendido e depois clique no botão de **Insert** (Inserir) , para o acrescentar à Lista de Grupos de programas, ou no botão de **Remove** (Remover) para o remover;

(Esta figura destina-se apenas a consulta.)

5. clique no botão de **Save** (Guardar) para guardar as definições ou no botão de **Cancel** (Cancelar) para sair sem guardar as definições.

4.6 Regular o volume

No painel de controlo, clique e arraste o rato sobre o indicador do **Volume** para aumentar ou diminuir o nível do volume. Poderá também premir as teclas + / – do teclado numérico

4.7 Especificar um nome ou uma descrição para um canal

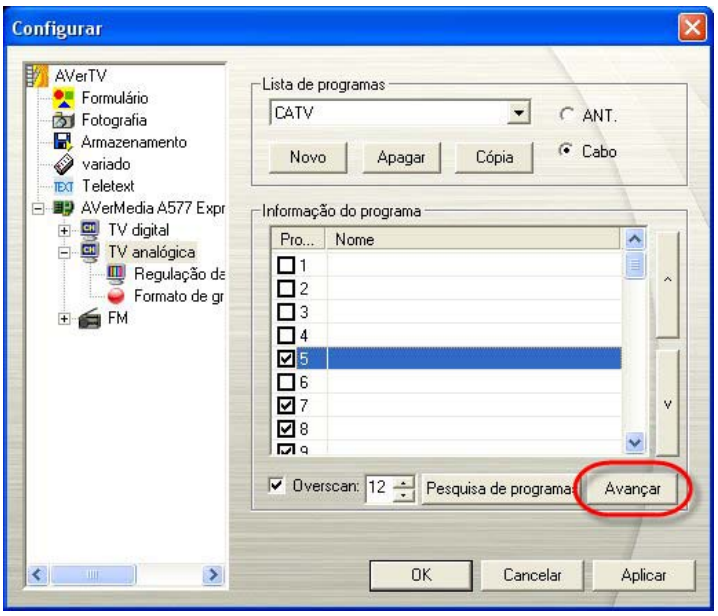
Para atribuir um nome a um canal ou especificar uma descrição:

1. Clique no botão **Configurar** e dentro da caixa de diálogo de *Configurar*, clique no ícone de **TV Analógica (ou Programas)** ou **TV Digital (ou Programas)** no painel esquerdo.
2. Debaixo da coluna de **Nome** faça duplo clique na caixa de texto do canal ao qual pretende atribuir um nome ou uma descrição.
3. Digite o nome do canal ou a descrição e a seguir prima **Enter**.

Programa	Nome
☑ 1	CTV
☑ 2	CTV-1
☑ 3	CTV-2

OU,

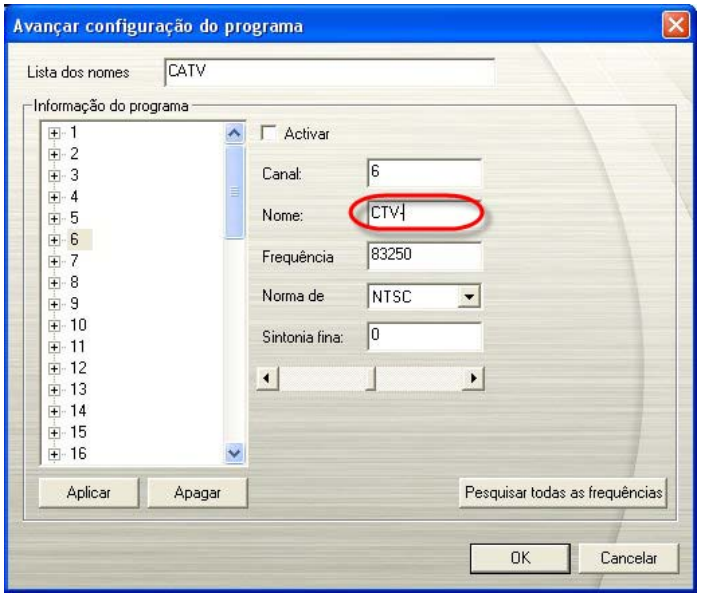
1. Clique no botão **Configurar** e dentro da caixa de diálogo de *Configurar*, clique no ícone de **TV Analógica (ou Programas)** ou **TV Digital (ou Programas)** no painel esquerdo.
2. Clique em **Avançar,** no canto inferior direito da secção **Informação do programa**. Surgirá a caixa de diálogo **Avançar configuração do programa**.



(Esta figura destina-se apenas a consulta.)

3. Na caixa de diálogo, seleccione o canal/programa ao qual pretende atribuir um nome ou uma descrição.

4. Na caixa de texto **Nome**, digite o nome ou a descrição desejada. Prima **Aplicar** para guardar a definição e clique depois em **OK** para sair da caixa de diálogo. Pode ainda premir **Cancelar** para cancelar este processo.

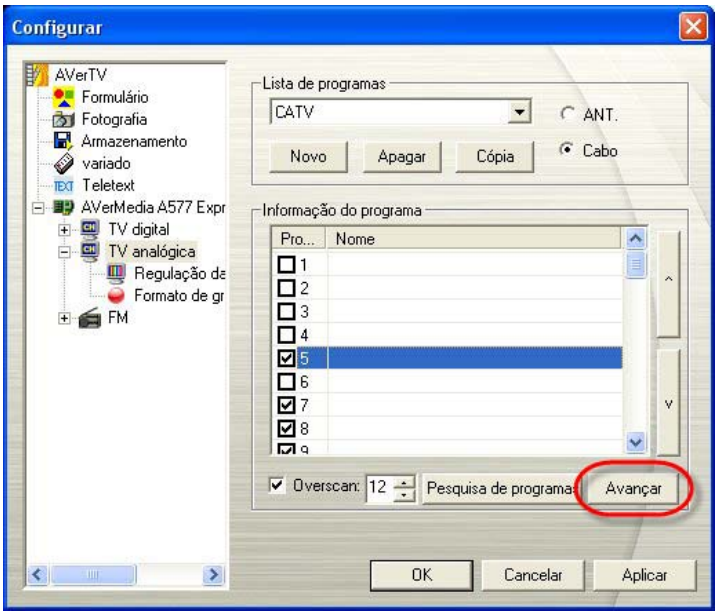


4.8 Modificar o nome de uma lista de programas

Como é evidente, pode alterar o nome das listas de programa. Para renomear uma lista de programa, siga os passos descritos a seguir.

1. Clique no botão **Configurar** e dentro da caixa de diálogo de *Configurar*, clique no ícone de **TV Analógica (ou Programas)** ou **TV Digital (ou Programas)** no painel esquerdo.

2. Clique em **Avançar,** no canto inferior direito da secção **Informação do programa**. Surgirá a caixa de diálogo **Avançar configuração do programa**.



(Esta figura destina-se apenas a consulta.)

3. Digite o nome desejado na caixa de texto **Lista dos nomes dos programas.**

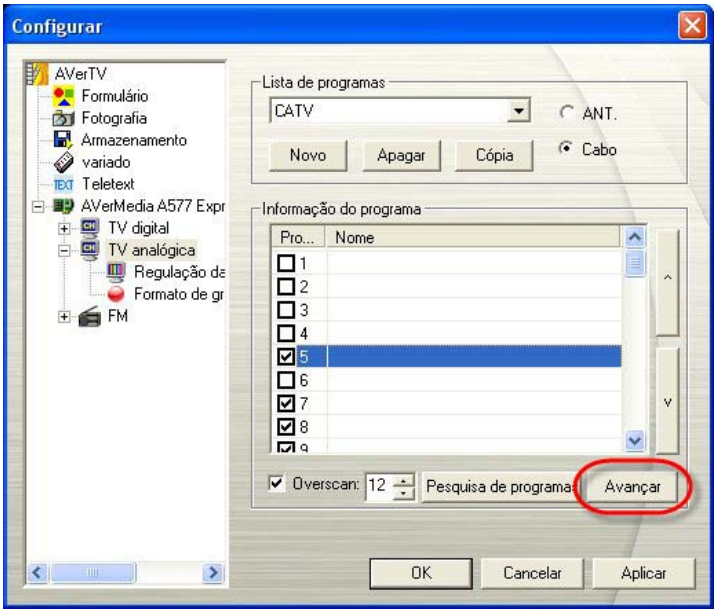
4. Clique em **Aplicar** para guardar a definição e depois clique em **OK** para sair da caixa de diálogo. Ou então prima **Cancelar** para cancelar este processo.

4.9 Remover canais que não interessam

Para excluir da lista de canais os canais que não lhe interessam faça o que se descreve a seguir.

1. Clique no botão **Configurar** e dentro da caixa de diálogo de *Configurar*, clique no ícone de **TV Analógica (ou Programas)** ou **TV Digital (ou Programas)** no painel esquerdo.

2. Clique em **Avançar,** no canto inferior direito da secção **Informação do programa**. Surgirá a caixa de diálogo **Avançar configuração do programa**.



(Esta figura destina-se apenas a consulta.)

3. Na secção **Informação do programa**, seleccione o canal que pretende remover e a seguir clique em **Apagar.** Este canal será removido. Isto significa que nunca mais lhe poderá aceder.

OU,

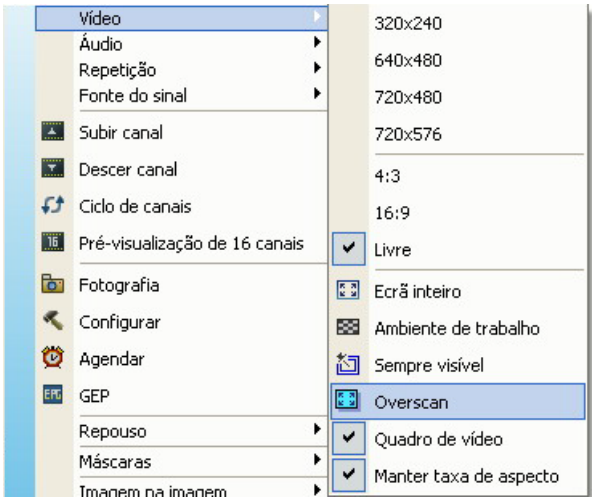
se o que pretende é apenas saltar um determinado canal, faça o seguinte:

1. Em primeiro lugar, seleccione o canal que pretende saltar na secção **Informação do programa**.
2. Limpe a caixa de verificação **Activar** para não aceder ao canal ao premir os botões **Canal para cima/para baixo**.

3. De qualquer forma, este canal permanecerá visível na sua lista de programas. Se alguma vez quiser voltar a ver este canal, bastará seleccionar a caixa de verificação **Activar**.

4.10 Utilizar a função OverScan

Alguns canais apresentam por vezes linhas distorcidas ou espaços negros na parte superior, lateral ou na base do ecrã. Estes defeitos da imagem de vídeo do sinal da fonte podem ser mascarados com a função **OverScan**.

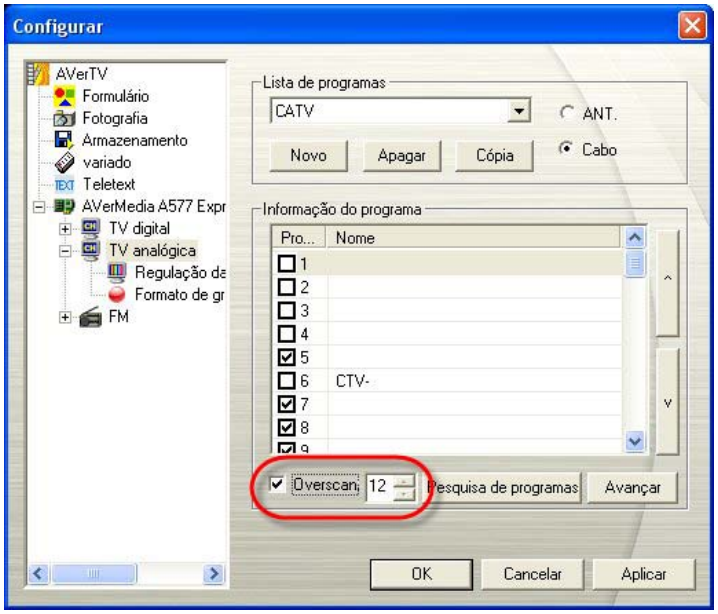


Para ocultar os limites da imagem:

- Clique com o botão direito do rato no monitor de TV e seleccione **OverScan**, deixando-o marcado

OU,

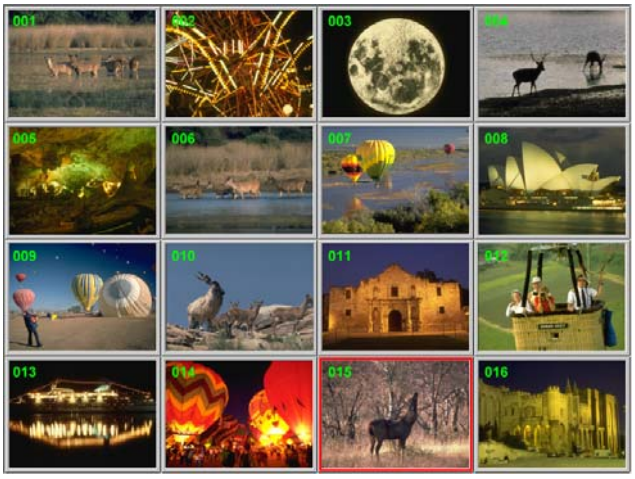
- Clique no botão **Configurar** e dentro da caixa de diálogo de *Configurar*, clique no ícone de **TV Analógica (ou Programas)** ou **TV Digital (ou Programas)** no painel esquerdo. Habilite a função **Overscan**, especificando um número adequado (0~20), para obter a melhor qualidade.



A diferença é patente nas imagens que se seguem:

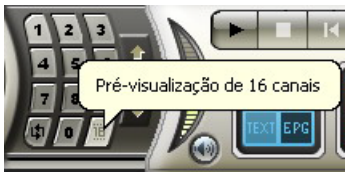
Antes de usar a função **OverScan**	Depois de usar a função **OverScan**

4.11 Pré-visualização de 16 canais



A função de pré-visualização de 16 canais permite visualizar no ecrã 16 canais de TV em simultâneo. É possível ver perfeitamente quais os programas de TV que estão a ser exibidos nestes canais.

Para pré-visualizar os canais:

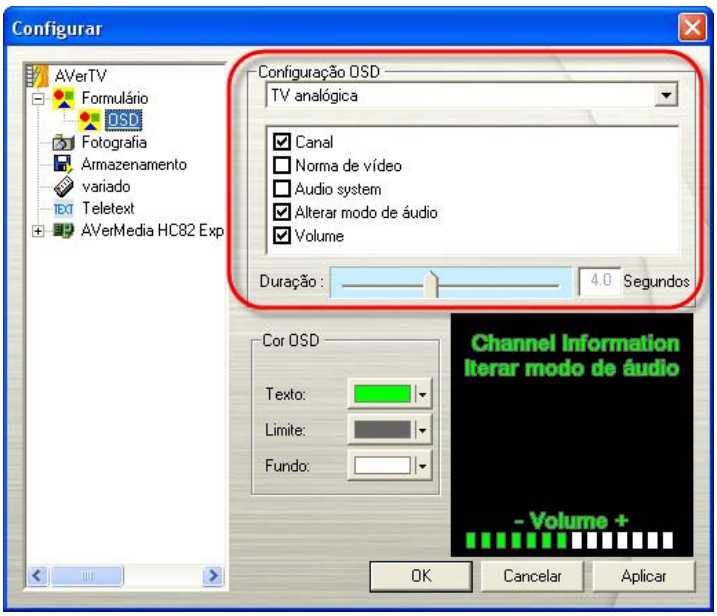


1. Clique em para abrir o Painel numérico.
2. Clique no botão **Pré-visualização de 16 canais**.
3. O ecrã será gradualmente preenchido com 16 canais de TV, a partir do canal actualmente seleccionado.
4. Seleccione um canal e prima o botão numérico "**5"** no telecomando, para o ver e "congelar" os restantes canais. Se pretender continuar a visualizar outros canais, bastará premir a letra **C** no teclado.
5. Para visualizar um canal na janela do monitor de TV, seleccione qualquer um dos 16 canais mostrados no ecrã e faça duplo clique no canal pretendido ou utilize os botões de setas ↑,↓, ←, → do teclado e a seguir prima **Enter**. Desta forma o canal desejado será sintonizado.
6. Ou então, faça clique com o botão direito do rato ou prima **ESC** para regressar ao canal de TV anteriormente seleccionado.

4.12 Modificar os atributos OSD

1. Clique no botão **Configurar** . Na caixa de diálogo Configurar, clique no ícone **Formulário,** no separador da esquerda. Nesta página, pode personalizar o menu de efeitos (efeito de cortina), ajustar a cor OSD (texto, limites, fundo), definir a velocidade do "marquee" (velocidade LCD), ou modificar o aspecto visual do monitor de TV e do painel de controlo (temas gráficos).

2. Seleccione a seguir **OSD**. Nesta página, pode escolher da lista de selecção o sistema de televisão, para visualização de informações diversas no monitor de televisão. Também pode regular a cor OSD.



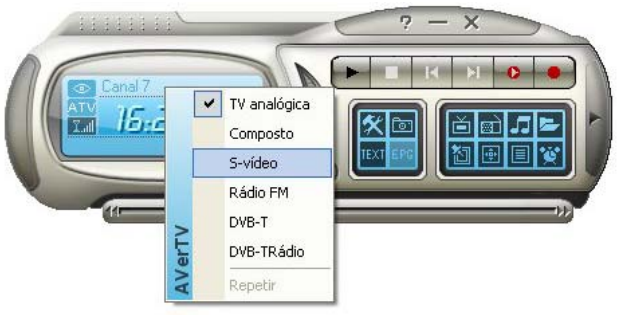
(Esta figura destina-se apenas a consulta.)

4.13 Alterar a Fonte do Sinal

Há duas maneiras de alterar a fonte do sinal:

- Para comutar entre TV, rádio ou sinais externos de vídeo, clique no botão **Rádio Source (Fonte de Rádio)** ou no botão **Vídeo Source (Fonte de Video)** no painel de controlo.

- Clique do lado direito do painel esquerdo do painel de controlo e surgirá um menu " pop-up". Escolha a fonte de sinal pretendida.



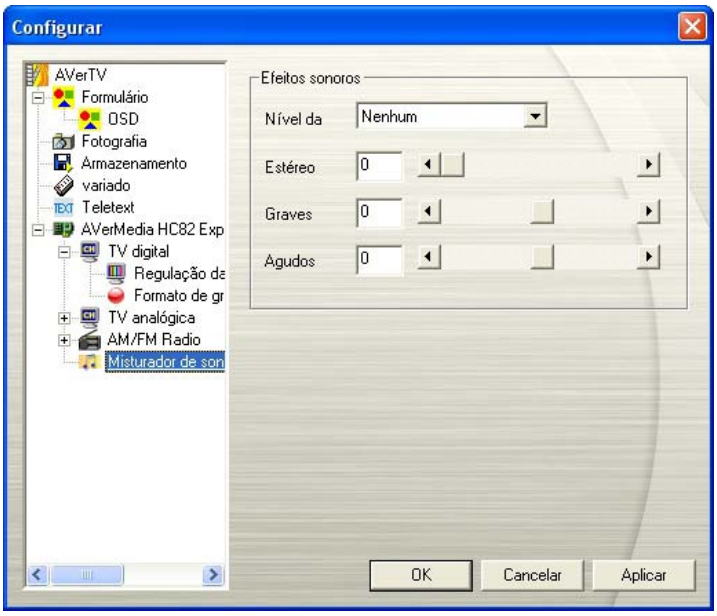
(Esta figura destina-se apenas a consulta.)

4.14 Comando do Som (Opcional)

Clique no botão **Configurar** e na caixa de diálogo *Configurar*, clique sobre o ícone **Audio Mixer (Mistura de Áudio)** no painel esquerdo.

Esta função disponibiliza vários efeitos sonoros, incluindo o "Dolby Surround", o "Incredible Mono" e o "Incredible Stereo". Pode também arrastar o cursor de forma a comandar os níveis de "Estéreo", "Baixos" e "Agudos".

Note-se que esta função somente está disponível para sinais analógicos, isto é, TV Analógica, AM/FM, etc.



(Esta figura destina-se apenas a consulta.)

Capítulo 5Rádio AM/FM

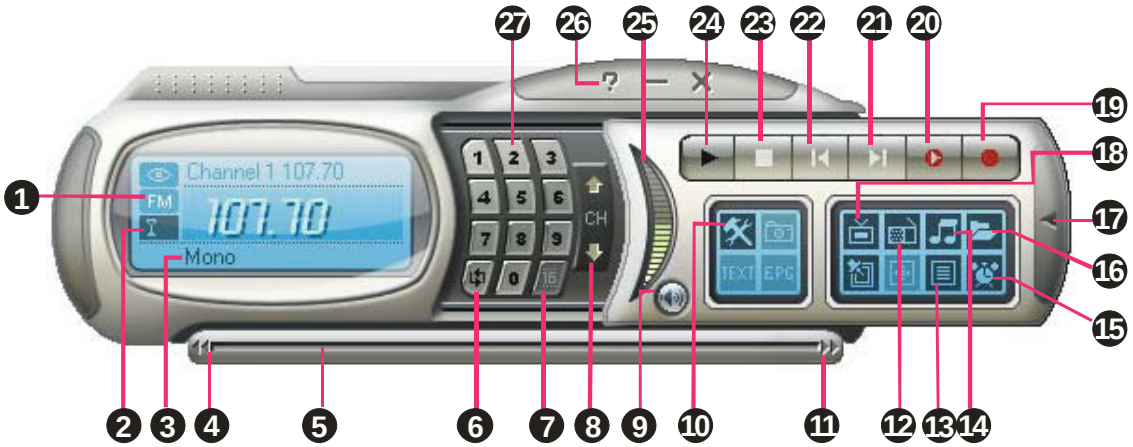
Se o produto adquirido dispuser da função AM/FM poderá ler este capítulo para obter mais informação sobre o assunto.

5.1 Comandos de Rádio AM/FM

Clique no botão **AM/FM Radio (Rádio AM/FM)** para ouvir a sua estação de rádio preferida.

Utilize os botões de comando seguintes para seleccionar canais de Rádio AM/FM, regular o volume, procurar canais de AM/FM, gravar programas de rádio, etc.

Para voltar ao modo de televisão em directo clique no botão **Video Source** (**Fonte de Vídeo**).



(Esta figura destina-se apenas a consulta.)

1.	Estado do sinal / Habilitar/Desabilitar Repetir Reprodução	15.	Programador
2.	Intensidade do sinal	16.	Lista de Reprodução
3.	Informação do Modo Áudio	17.	Mostrar/ ocultar painel numérico
4.	Retroceder	18.	Fonte de Vídeo
5.	Buscar reprodução	19.	Gravar
6.	Função “Channel Loop”	20.	TimeShift / Pausa
7.	Pré-visualização de 16 canais	21.	Ficheiro seguinte
8.	Canal para cima/ para baixo	22.	Ficheiro prévio
9.	Silêncio	23.	Parar
10.	Configurar	24.	Reproduzir / Pausa
11.	Avançar	25.	Controlo do volume
12.	Fonte de Rádio	26.	Ajuda
13.	Lista de programas	27.	Botões numéricos
14.	Modo de Áudio		

5.2 Como efectuar a busca automática dos canais de Rádio AM/FM

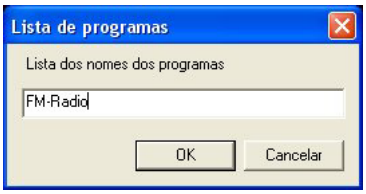
No caso de ser a primeira vez que utiliza a Rádio AM/FM, execute um varrimento automático para procurar e memorizar as estações de rádio AM/FM activas na sua área.

Para executar a busca automática das estações de rádio AM/FM:

1. Clique no botão **Configurar** e dentro da caixa de diálogo *Configurar*, clique no ícone **AM/FM Radio (Rádio AM/FM)** no painel esquerdo.

2. Clique em **New (Novo).** Surgirá a caixa de diálogo *Program List* (*Lista de Programas*). Escreva o nome pretendido e clique em **OK**.

☑ **Nota:** Se antes de efectuar a busca não tiver sido criada uma nova lista de programas, o sistema atribuirá um nome padrão (Rádio AM/FM).



3. Clique em **Scan (Buscar)**. Serão automaticamente buscados e memorizados todos os canais activos.

4. Clique em **Stop** (Deter) para finalizar a busca.

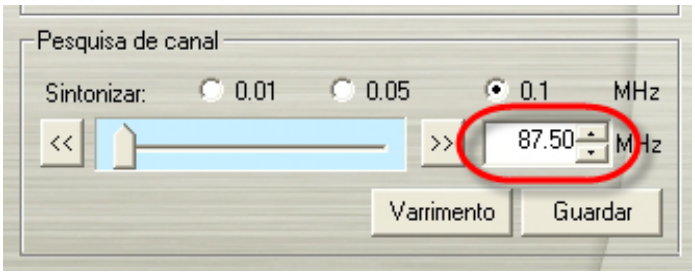
5. Clique em **Aplicar** para guardar a definição e depois clique em **OK** para sair da actual caixa de diálogo. Para interromper estes ajustes clique em **Cancel** (**Cancelar**).

5.3 Busca Manual de Canais Específicos de AM/FM

Em lugar de efectuar o varrimento de todos os canais pode optar por explorar manualmente apenas um canal ou alguns canais. Para o fazer, proceda da seguinte forma.

Para voltar a buscar manualmente canais específicos de Rádio AM/FM:

1. Clique no botão **Configurar** e dentro da caixa de diálogo *Configurar* clique no ícone de **AM/FM Radio** (**Rádio AM/FM**) no painel esquerdo.
2. Introduza na caixa de texto a frequência do canal cuja busca pretende iniciar.



3. Seleccione 0.01 MHz, 0.05MHz ou 0.1MHz como incremento de sintonização.
4. Clique em >> para buscar acima ou em << para buscar abaixo da frequência do canal seleccionado. O varrimento detém-se assim que a aplicação encontrar a frequência ACTIVA de AM/FM mais próxima.
5. Pode também clicar em ou em para aumentar ou diminuir a frequência e procurar o seu canal preferido.
6. Clique no botão **Modify** (**Modificar**) caso pretenda guardar a frequência recém buscada.

5.4 Seleccionar um Canal

Para seleccionar um canal:

1. Clique em para abrir o *Painel Numérico*.
2. Há várias formas de seleccionar um canal:
   - Clique nos **Botões numéricos** para seleccionar um canal.
   - Clique repetidamente no botão **Channel Up/Down (Subir/Descer Canal)** até atingir o canal desejado.

   OU,

   - Utilize as **teclas numéricas** do teclado para seleccionar um canal.

5.5 Saltar Canais Indesejados

Para excluir da sua lista de canais de AM/FM os canais indesejados faça o seguinte:

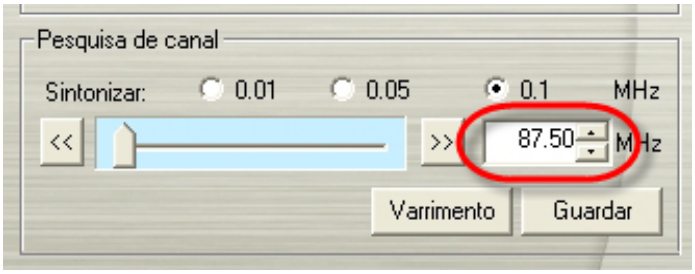
1. Clique no botão **Configurar** e dentro da caixa de diálogo *Configurar* clique no ícone **AM/FM Radio** (**Rádio AM/FM**) no painel esquerdo.

2. Na coluna *Program* (*Programa*), clique sobre o canal que pretende remover. A marca de verificação é removida, indicando que o canal irá ser excluído da lista de canais. Deixará de poder aceder e ouvir este(s) canal(is) através do botão **Channel Up/Down (Subir/Descer Canal**).

5.6 Acrescentar Frequências de Rádio

Caso não consiga encontrar o canal desejado através do processo de varrimento, siga as instruções que se seguem.

1. Clique no botão **Configurar** e na caixa de diálogo *Configurar*, clique no ícone de **AM/FM ádio** (**Rádio AM/FM**) no painel esquerdo.
2. Especifique a frequência correcta na caixa de texto (como se mostra em baixo) e clique em **Save (Guardar)**.



5.7 Modificar o Nome do Canal

Pode modificar manualmente todos os canais de rádio AM/FM existentes.

1. Clique no botão **Configurar** e dentro da caixa de diálogo *Configurar* clique no ícone de **AM/FM Radio** (**Rádio AM/FM**) no painel esquerdo.

2. Faça duplo clique na coluna **Name** (**Nome)** do canal de AM/FM que pretende modificar.

3. Introduza na caixa de texto apresentada o nome ou descrição que pretende atribuir e a seguir prima **Enter**.

4. Para modificar mais canais repita os passos 2 a 3.

5. Clique em **Apply (Aplicar)** para guardar os ajustes e depois clique em **OK** para sair da actual caixa de diálogo.

5.8 Acrescentar e Apagar Grupos de Canais

A selecção de um Grupo de Canais permite comutar os canais do grupo seleccionado com um simples toque no botão **Canal para cima/para baixo**. Para acrescentar ou apagar um grupo de canais de AM/FM faça o seguinte:

Para adicionar um novo grupo de canais:

1. Clique no botão **Configurar** e dentro da caixa de diálogo de *Configurar*, clique no ícone de **AM/FM Radio** (**Rádio AM/FM**) no painel esquerdo.
2. Clique em **New** (**Novo**) para visualizar a caixa de diálogo de *Program List* (*Lista de Programas*). Digite um nome para o grupo de canais e clique em **OK**.
3. Pode agora começar a procurar canais de rádio AM/FM e gerir os respectivos dados de AM/FM para este novo grupo de canais. Para mais informações consulte a secção *Busca Automática de Canais de Rádio em AM/FM*.
4. Para acrescentar mais grupos de canais repita os passos 2 a 3.

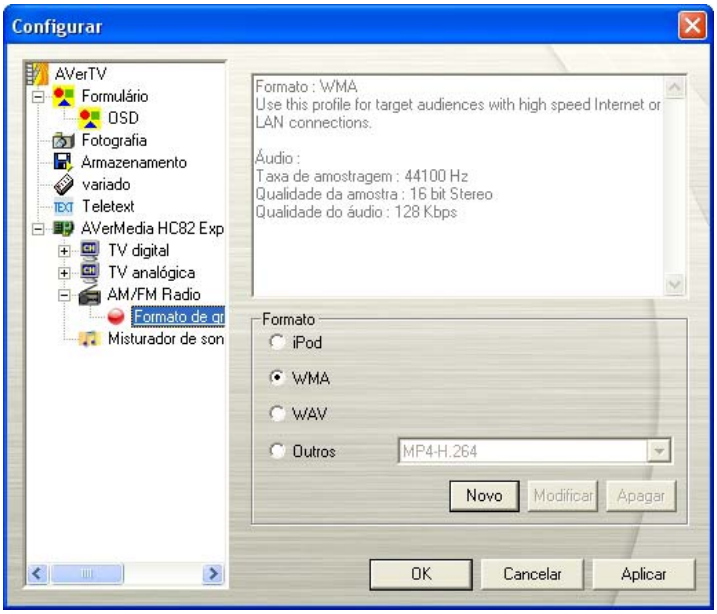
Para eliminar um Grupo de canais:

1. Clique no botão **Configurar** e dentro da caixa de diálogo de *Configurar* clique no ícone de **AM/FM Rádio (Rádio AM/FM)** no painel esquerdo.
2. Na lista de selecção dos programas, seleccione o nome do grupo que pretende remover.
3. Clique em **Apagar** para remover o grupo seleccionado.

5.9 Personalizar os Ajustes da Gravação de Áudio

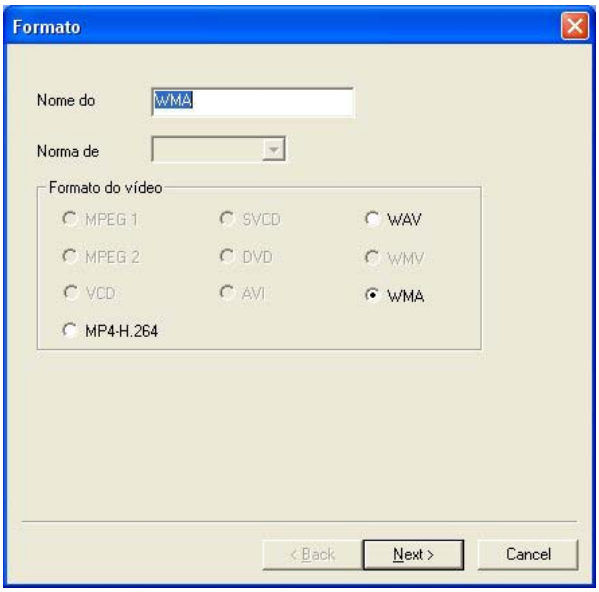
Para personalizar os ajustes da gravação de áudio:

1. Clique no botão **Configurar** e na caixa de diálogo de *Configurar* clique no ícone **AM/FM Radio** (**Rádio AM/FM**) no painel esquerdo.
2. A seguir seleccione **Record Format (Formato da Gravação)**. Pode utilizar o formato padrão ou seleccionar **New** (**Novo**) para criar um formato de ficheiro próprio.

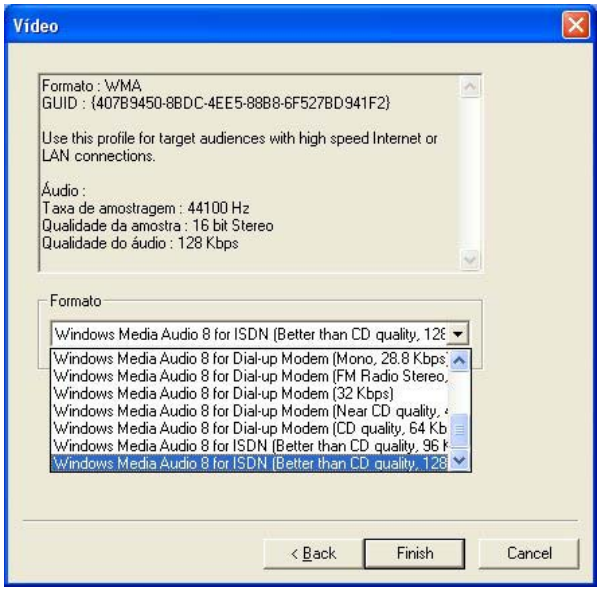


(Esta figura destina-se apenas a consulta.)

3. Clique em **Novo** e surgirá a caixa de diálogo *Format* (*Formato)*. Na caixa de diálogo *Formato*, seleccione o formato pretendido para o ficheiro e introduza o nome desejado na caixa de texto. A seguir clique em **Next (Seguinte**).



4. Na caixa de diálogo de *Video* (Vídeo) pode ajustar o formato de áudio. As opções de ajuste da caixa de diálogo de Video (Vídeo) podem variar consoante o formato de áudio escolhido.


Vídeo
Formato : WMA
GUID : {407B9450-8BDC-4EE5-88B8-6F527BD941F2}
Use this profile for target audiences with high speed Internet or LAN connections.
Áudio :
Taxa de amostragem : 44100 Hz
Qualidade da amostra : 16 bit Stereo
Qualidade do áudio : 128 Kbps
Formato
Windows Media Audio 8 for ISDN (Better than CD quality, 128
Windows Media Audio 8 for Dial-up Modem (Mono, 28.8 Kbps
Windows Media Audio 8 for Dial-up Modem (FM Radio Stereo,
Windows Media Audio 8 for Dial-up Modem (32 Kbps)
Windows Media Audio 8 for Dial-up Modem (Near CD quality,
Windows Media Audio 8 for Dial-up Modem (CD quality, 64 Kb
Windows Media Audio 8 for ISDN (Better than CD quality, 96 K
Windows Media Audio 8 for ISDN (Better than CD quality, 128
< Back
Finish
Cancel

5. Clique em **Finish (Terminar)** para guardar a configuração. Para cancelar esta operação, clique em **Cancel (Cancelar)**.
6. Se pretender alterar a configuração do seu próprio formato de ficheiro, clique em **Modify (Modificar);** também poderá clicar em **Delete (Apagar)** para remover o formato do ficheiro não desejado que criou previamente.

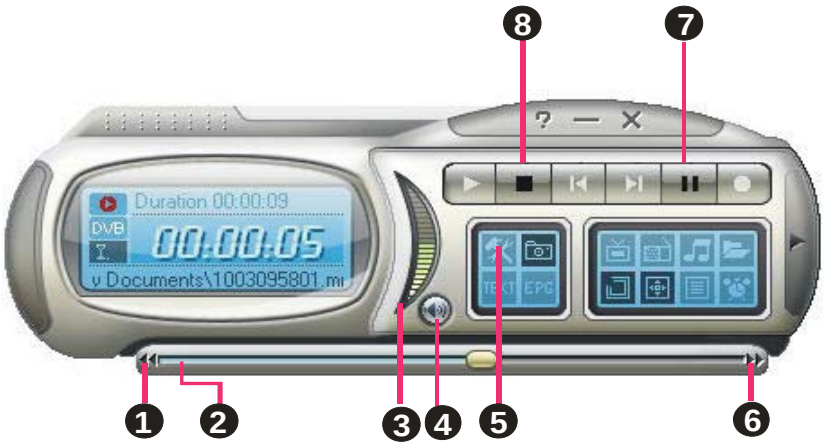
☑ **Nota**: para determinar a duração e escolher uma pasta de destino para guardar a gravação de áudio, consulte a secção intitulada Ajustes de Gravação no Capítulo 6.

Capítulo 6 Função TimeShift

A função TimeShift executa a gravação em fundo de um programa de TV ou de rádio, permitindo recuar ou visualizar qualquer trecho do programa gravado ao mesmo tempo que decorre a gravação e a reprodução do programa ao vivo, para que não se perca nenhuma parte do espectáculo. Desta forma, é possível avançar para saltar os anúncios ou rebobinar para voltar a reproduzir cenas.

6.1 Comandos da função TimeShift

Utilize os botões referidos a seguir no painel de controlo para iniciar a gravação de um programa ao vivo, reproduzir o programa a partir do ponto em que este foi interrompido, avançar, rebobinar, etc.



(Esta figura destina-se apenas a consulta.)

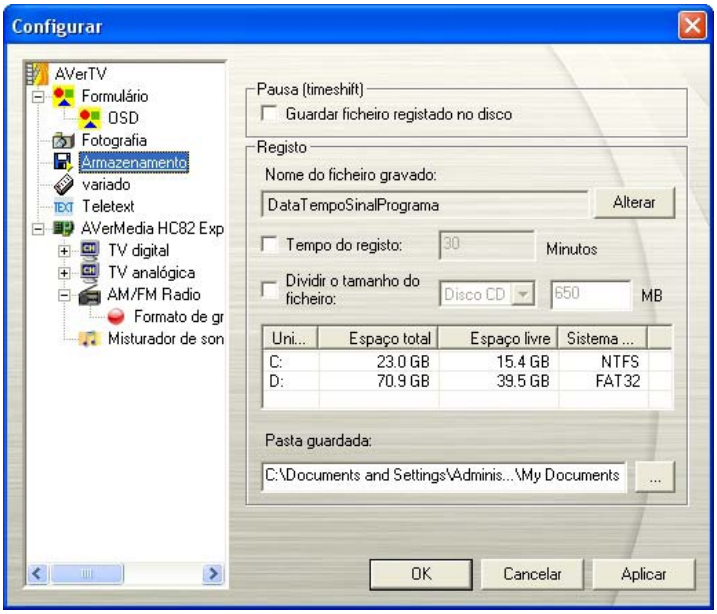
	BOTÃO	FUNÇÃO
1	Retroceder	Clique para retroceder por intervalos
2	Buscar reprodução	Arraste a barra do cursor para se deslocar para qualquer ponto do programa gravado
3	Volume	Arraste o rato para cima/para baixo, para aumentar ou diminuir o nível do volume.
4	Silêncio	Suprime o som.
5	Configurar	Permite o: * Varrimento automático de canais. * Definir a opção de energia de Windows. *Configurar definições de instantâneos. *Personalizar definições de gravação. *Personalizar a função TimeShift.
6	Avançar	Clique para avançar por intervalos
7	Função TimeShift / Pausa	Clique para executar em simultâneo a gravação em fundo do programa ao vivo e a sua reprodução. / Clique para congelar temporariamente a reprodução.
8	Parar	Clique para deter a gravação e regressar ao programa ao vivo

6.2 Personalizar as definições de gravação de TimeShift

Antes de iniciar a função TimeShift, verifique as definições de gravação para se certificar de que correspondem às suas necessidades.

Para verificar e personalizar as definições de gravação:

1. Clique no botão **Configurar** . Na caixa de diálogo Configurar, clique no ícone **Armazenamento** no separador da esquerda. Visualizará as seguintes definições.



(Esta figura destina-se apenas a consulta.)

2. Segundo um esquema padrão, a função TimeShift executa a gravação do programa criando um ficheiro temporário de vídeo e apaga este ficheiro quando se clica no botão **Stop**. Se pretender guardar este ficheiro, seleccione a caixa de verificação **Guardar ficheiros registado no disco**.

3. Na secção **Registo** é possível determinar o formato do nome do ficheiro, o tempo de gravação, o tamanho do ficheiro e a pasta de destino.

4. Clique em **Aplicar** para guardar as novas definições. Clique depois em **OK** para sair da presente caixa de diálogo. Ou clique em **Cancelar** para utilizar as definições originais.

6.3 Personalizar as definições de qualidade de vídeo de TimeShift (Só TV Analógica)

Para personalizar as definições da qualidade de vídeo e de áudio:

1. Clique no botão de **Setup (Configurar)** e na caixa de diálogo de *Setup*, faça clique no ícone de **Timeshift,** no painel esquerdo.

2. Estabeleça a qualidade de vídeo e de áudio para a função Timeshift.

(Esta figura destina-se apenas a consulta.)

3. Se desejar regressar às definições padrão, clique em **Predefinição de fábrica.**

4. Clique em **Aplicar** para guardar as novas definições. Clique depois em **OK** para sair da presente caixa de diálogo. Ou clique em **Cancelar** para utilizar as definições originais.

6.4 Utilizar a função TimeShift

Para colocar em pausa o programa directo:

1. Clique no botão **TimeShift** ou no Painel de controlo. A aplicação iniciará a gravação do programa.
2. Para rebobinar utilize a barra do cursor de **Playback Seek (Buscar Reprodução)**, para recuar até ao ponto que pretende ver ou ouvir de novo. Clique e arraste a presilha do cursor para a esquerda até ver a parte do programa que deseja ver ou ouvir e depois solte o botão do rato.

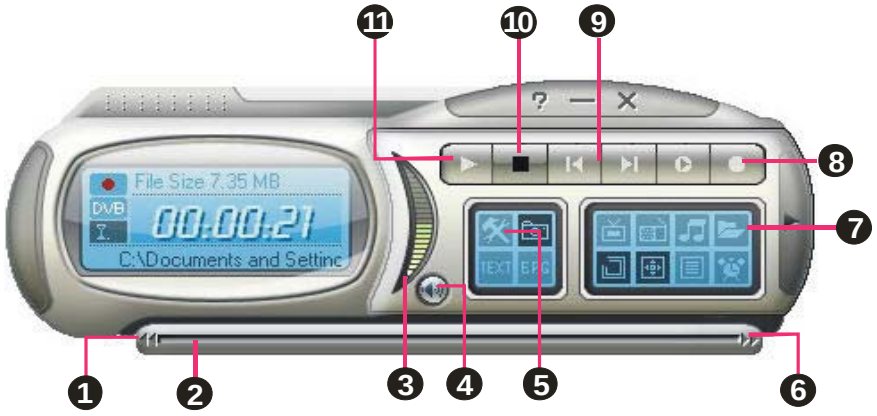
3. Também poderá clicar no botão **Retroceder** para recuar por intervalos fixos até ao ponto da interrupção.
4. Para avançar e saltar partes da gravação (por exemplo, anúncios), arraste a tecla do cursor para a direita. Também poderá clicar no botão **Avançar** para avançar por intervalos fixos.
5. Para colocar a reprodução em pausa temporária, clique no botão **Pausa**. Clique de novo no botão **Pausa** para prosseguir.
6. Para regressar à visualização em tempo real ou escutar o programa em directo, clique no botão **Parar**. Com esta operação é desligada a função TimeShift e regressa-se ao programa ao vivo.

Capítulo 7 PVR

Pode utilizar o computador como se fosse um gravador de vídeo digital para gravar os seus programas de TV preferidos ou para capturar vídeo para o disco rígido a partir de uma fonte externa. Além disso, pode dividir os ficheiros gravados em tamanhos adequados, de forma a facilitar o processo de cópia em suporte óptico extraível, isto é, discos CD-R e DVD.

7.1 Comandos PVR

Para a gravação e reprodução de vídeo utilize os botões de controlo seguintes.



(Esta figura destina-se apenas a consulta.)

	BOTÃO	FUNÇÃO
1	Retroceder	Clique para retroceder por intervalos.
2	Buscar reprodução	Arraste a tecla do cursor para aceder a qualquer ponto do ficheiro gravado.
3	Volume	Arraste o rato para cima/para baixo, para aumentar ou diminuir o nível do volume.
4	Silêncio	Desligar o som.
5	Configurar	Permite o: * varrimento automático de canais; * definir a opção de energia do Windows; *configurar definições de instantâneos; *personalizar definições de gravação; *personalizar a função TimeShift.
6	Avançar	Clique para avançar por intervalos.
7	Lista de reprodução	Clique para criar uma lista de reprodução de ficheiros de vídeo para reproduzir.
8	Gravar	Clique para começar a gravar.
9	Reproduzir seguinte/Ficheiro seguinte	Clique para aceder ao ficheiro de vídeo anterior /posterior da lista de reprodução.
10	Parar	Clique para deter a gravação ou a reprodução.
11	Reproduzir / Pausa	Clique para reproduzir. / Clique para congelar a reprodução temporariamente.

7.2 Definições de gravação

Antes de iniciar a gravação, verifique se as definições de gravação correspondem às suas necessidades.

1. Clique no botão **Configurar** . Na caixa de diálogo Configurar, clique no ícone **Armazenamento** no separador da esquerda.
2. Segundo a definição padrão, o sistema estabelece a Data e a Duração da gravação como formato do nome do ficheiro. Para criar um nome personalizado para o ficheiro clique em **Altera**.
3. A opção **Tempo do registo** permite especificar a duração da gravação. Caso contrário, o sistema gravará o "clip" mais longo que o disco rígido possa comportar.
4. Esta aplicação permite dividir os ficheiros em trechos para posterior cópia em suporte óptico extraível, como discos de CD (650 MB) e DVD (4096 MB). Habilite a opção **Dividir o tamanho do ficheiro** e seleccione da lista de selecção o tamanho do ficheiro de vídeo adequado, para que o ficheiro de vídeo não exceda os limites. Em alternativa, poderá seleccionar **Personalizar** para atribuir o tamanho de ficheiro desejado.
5. Determine a pasta de destino. Clique em para seleccionar a pasta pretendida.
6. Clique em **Aplicar** para guardar a definição e depois clique em **OK** para sair da actual caixa de diálogo. Para cancelar esta operação, clique em **Cancelar**.

☑ **Nota**: para ocultar o som do programa de TV durante a gravação, clique no botão Silêncio no painel de controlo.

7.3 Utilizar a função de Gravação

Para gravar o programa de TV/Rádio desejado, faça o seguinte:

1. Clique no botão **Gravar** no Painel de controlo.
2. Pode clicar no botão **Parar** para deter a gravação e regressar ao programa em directo.

7.4 Reproduzir os programas gravados

Os programas de TV gravados serão guardados num ficheiro de vídeo na pasta de destino atribuída.

Para reproduzir os ficheiros de vídeo gravados:

Clique no botão de **Play** (Reproduzir) ou arraste o ficheiro de vídeo gravado para o monitor do AverTV TV ou para o Painel do Utilizador, para o reproduzir.

OU,

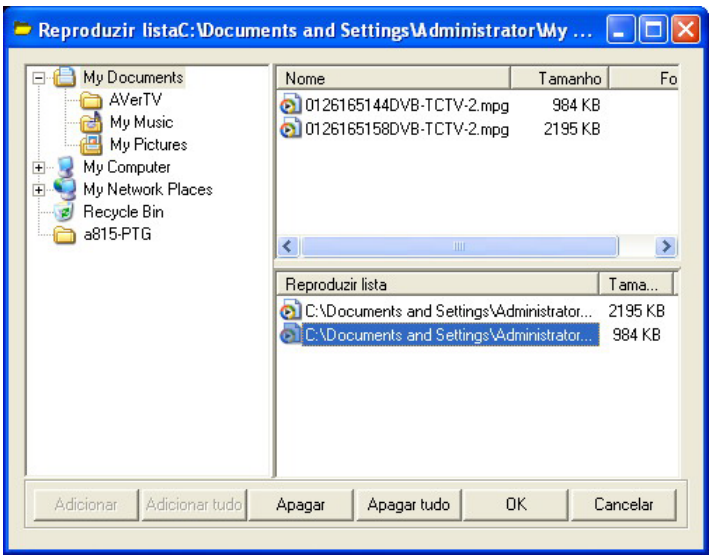
Arraste o ficheiro de vídeo gravado para o ícone do AverTV no escritório, para executar a aplicação e reproduzir.

OU,

(1) Clique no botão **Reproduzir lista**. Verá que alguns dos ficheiros de vídeo gravados se encontram listados no separador superior direito da janela da *Lista de reprodução*.

(2) Para adicionar novos ficheiros de vídeo à lista de reprodução, navegue primeiro no *ficheiro* situado no separador da esquerda, até encontrar a pasta que contém os ficheiros de vídeo pretendidos. Ao localizar a pasta, os ficheiros serão mostrados no separador superior direito. Seleccione os ficheiros de dados pretendidos e a seguir clique em **Adicionar**, ou clique em **Adicionar tudo** para adicionar todos os ficheiros de dados à pasta destinada à lista de reprodução.

(3) Para apagar ficheiros da Reproduzir lista seleccione os ficheiros respectivos da lista no separador inferior direito e clique depois em **Apagar**, ou clique em **Apagar tudo** para eliminar todos os ficheiros da lista de reprodução.

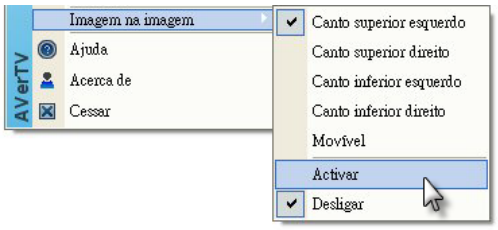


7.5 Visualizar “Picture-in-Picture” (dupla janela no ecrã)

Com a janela “picture-in-picture” pode reproduzir os ficheiros de vídeo gravados ao mesmo tempo que vê emissões de televisão ao vivo.

Para habilitar a função PIP, clique do lado direito do ecrã de TV, seleccione **PIP** e escolha a posição desejada da janela PIP.

Para habilitar a função PIP, clique no lado direito do monitor de TV, aponte para **Imagem na imagem** e escolha **Activar**. Pode igualmente apontar para **Imagem na imagem** e seleccionar uma posição desejada para a janela PIP. Seleccione **Desligar** para desabilitar a função PIP.



Posição	**Descrição**
Canto superior esquerdo /	Visualização da janela PIP no canto superior esquerdo
Canto superior direito /	Visualização da janela PIP no canto superior direito
Canto inferior esquerdo /	Visualização da janela PIP no canto inferior esquerdo
Canto inferior direito /	Visualização da janela PIP no canto inferior direito
Móvel /	Redimensionar a janela PIP e separá-la da janela principal

A definição padrão permite a reprodução de ficheiros de vídeo na janela principal em simultâneo com a visualização da emissão televisiva ao vivo na janela PIP. Para comutar a reprodução de vídeo para a janela PIP e a emissão ao vivo para a janela principal, basta premir o botão . Pode ainda premir o botão para estabelecer a distância entre a janela principal e a janela PIP. Para sair da janela PIP, prima .

Capítulo 8 Captura de imagem

Pode utilizar a aplicação **AVerTV 6** para capturar imagens para os documentos, apresentações ou para a página Web, ao mesmo tempo que assiste a programas de TV digital ou vê os programas de vídeo gravados no monitor do computador.

8.1 Antes de capturar

Antes de iniciar o processo de captura de imagens é preciso definir a pasta de destino onde irão ser guardadas as imagens capturadas.

Clique no botão **Configurar** , e seleccione o ícone **Fotografia** no separador da esquerda. Depois clique em para escolher a pasta onde guardará as imagens capturadas.

8.2 Capturar imagens de TV e vídeo

Para capturar uma imagem estática, clique no botão **Instantâneo** no painel de controlo. Surgirá o *Álbum*, que mostra excertos da imagem capturada.

	BOTÃO
1	Fundo
2	Guardar como
3	Remover
4	Remover todos

Para capturar outra imagem, clique de novo no botão **Instantâneo,** no painel de controlo. À medida que forem sendo capturadas mais imagens, irão sendo adicionados novos excertos ao *Álbum*.

Fazendo duplo clique nos excertos, é possível visualizar imagens numa janela de ecrã total com o visualizador de imagem padrão.

Para visualizar a imagem capturada como fundo do ambiente de trabalho:

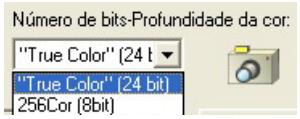
1. Seleccione o excerto correspondente à imagem pretendida e a seguir clique no botão **Fundo** .
2. A imagem seleccionada será visualizada como fundo do ambiente de trabalho.

Para guardar a imagem capturada:

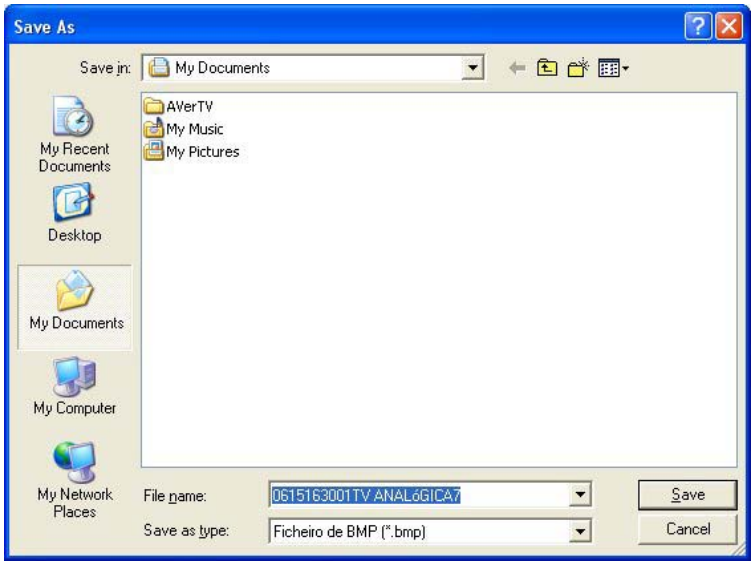
1. Seleccione o excerto da imagem e a seguir clique no botão **Guardar como** . Surgirá a caixa de diálogo **Guardar como**.

2. No menu de selecção **Formato do ficheiro**, seleccione o formato para guardar a imagem capturada.

3. Escolha o formato da *Cor*. As opções da lista de selecção *Color Bit-Depth* variam consoante o formato de ficheiro escolhido.
   - Escolha o formato de 24 bit para capturar imagens em cores 16 M.
   - Escolha o formato de 8 bit para capturar imagens em cores 256.



4. Clique em **Pesquisar** para explorar as pastas e seleccionar um destino para guardar a imagem. A seguir, especifique o nome do ficheiro para guardar a imagem capturada.



5. Escolha o tamanho da imagem..
   - Na secção Tamanho, seleccione a opção **Standard** e escolha o tamanho desejado para a imagem da lista de selecção.

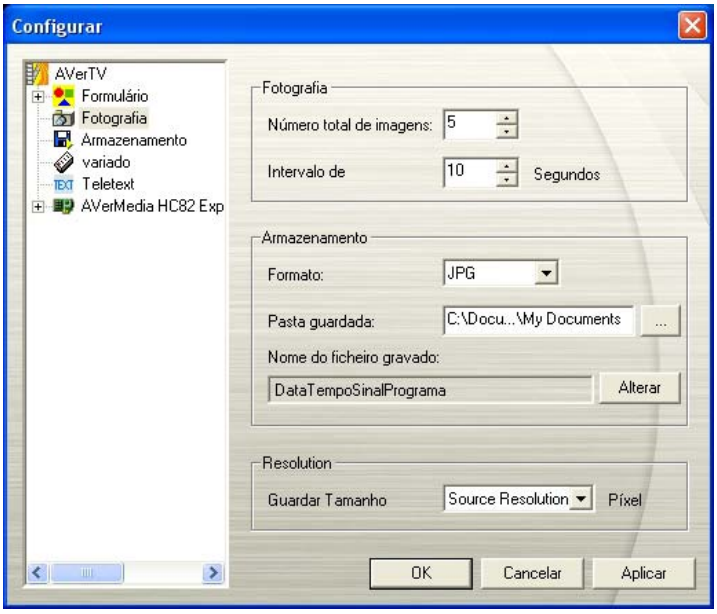
- Se pretender definir um tamanho de imagem personalizado, seleccione **Personalizar** e introduza a **largura** e a **altura** desejadas para a imagem. Se pretender manter a largura e altura relativas, seleccione a opção **Manter proporção**. Seleccione uma unidade de medida da lista de selecção de **Unidade**. Poderá especificar qualquer tamanho de imagem pretendido. O tamanho de captura máximo é 1600x200.

6. Clique em **OK** para guardar a imagem. Se não pretender guardar a imagem clique em **Cancelar**.

8.3 Captura de sequência de imagens múltiplas

Para capturar uma sequência contínua de imagens faça o seguinte:

1. Clique no botão **Configurar** . Na caixa de diálogo Configurar, clique no ícone do **Fotografia** no separador da esquerda.



(Esta figura destina-se apenas a consulta.)

2. Na caixa **Número total de imagens** especifique o número de imagens que deseja capturar.

3. Na caixa **Intervalo de** especifique o intervalo de tempo entre as capturas. Por exemplo, se especificar 10 segundos será capturada uma imagem de 10 em 10 segundos.

4. Nesta página pode escolher previamente o formato do ficheiro, a pasta de destino, o formato do nome do ficheiro e a resolução de imagem.

5. Clique em **Aplicar** para guardar as novas definições e depois clique em **OK** para sair da actual caixa de diálogo. Ou então clique em **Cancelar** se não pretender alterar as definições.

6. Clique no botão **Instantâneo** no painel de controlo para iniciar o processo de captura.

Capítulo 9 Teletexto / MHEG-5

Graças ao teletexto e ao MHEG-5 (teletexto digital), ver televisão tornou-se numa experiência única. É possível visualizar o teletexto emitido pelos programas de televisão e obter informação actualizada acerca da programação de TV, notícias, preços da bolsa de valores, concertos e teatros, etc. Dependendo do país ou da região, a informação do teletexto/MHEG-5 poderá não estar disponível se este serviço não for oferecido localmente.

9.1 Suporte MHEG-5 (Serviço de Teletexto Digital do Reino Unido)

Clique no botão Teletexto no Painel de controlo e abrir-se-á a janela MHEG-5.

Para activar este serviço basta premir a tecla R ou o botão encarnado assim que esta janela se abrir.

A tabela abaixo é uma lista de atalhos de teclado que poderá ser útil durante a utilização do MHEG-5.

Prima	Corresponde a
R	Encarnado
G	Verde
Y	Amarelo
B	Azul
0~9 / ↑ ↓ ← →	Teclas numéricas / Teclas de setas
T	TEXTO
ESC	Canal
Enter	Seleccionar

☑ **Nota:** O suporte MHEG-5 só funciona no Reino Unido.

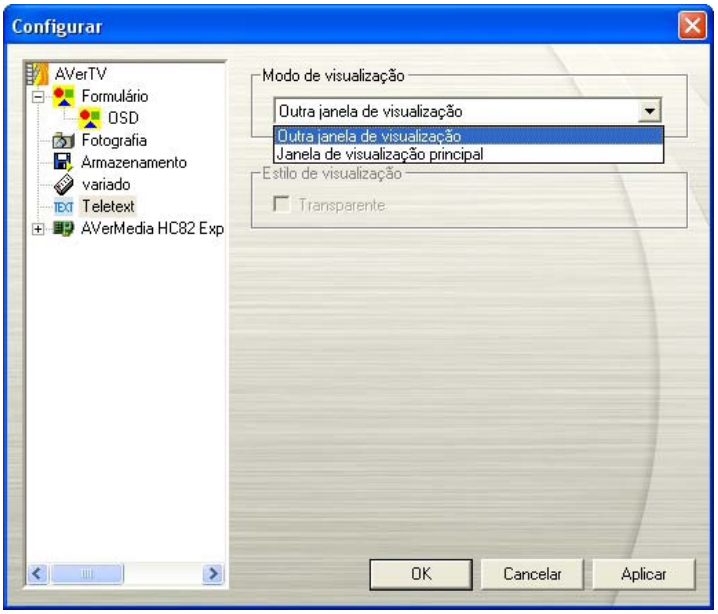
9.2 Teletexto

9.2.1 Personalizar o Modo de Visualização

1. Clique no botão **Configurar** e dentro da caixa de diálogo de Configurar clique no ícone do Teletexto no painel esquerdo.

2. Da lista de selecção **Display Mode (Modo de Visualização)** escolha **Other Window Display (Visualizar Outra Janela)** para abrir uma nova janela de Teletexto ou então escolha Main Window Display (Visualizar Janela Principal) para sobrepor a janela de Teletexto ao monitor de TV.

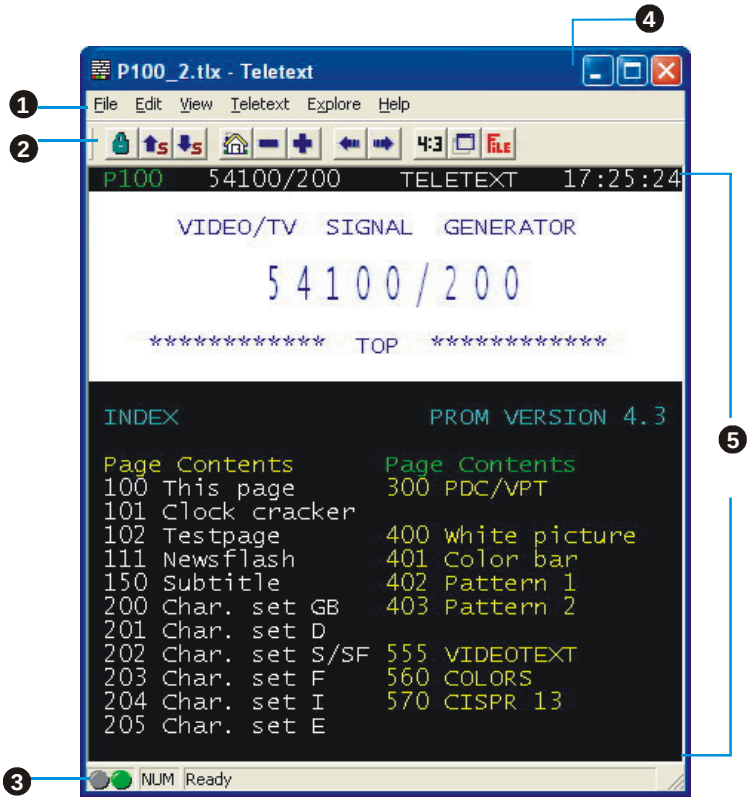
3. Seleccione a caixa de verificação **Transparent (Transparente)** para tornar transparente a janela do Teletexto.



(Esta figura destina-se apenas a consulta.)

9.2.2 Visão geral

Clique no botão **Teletexto** para iniciar a aplicação do Teletexto, tal como a seguir se indica. Para mais informação acerca do teletexto, consulte este capítulo mais adiante.



	BOTÃO	FUNÇÃO
1	Barra do menu	Esta barra contém os nomes dos menus disponíveis na lista de selecção. Para aceder aos itens do menu, basta clicar em cada um deles ou então, mantendo premida a tecla Alt, premir a primeira letra de cada item.
2	Barra de ferramentas	Inclui os botões de acesso rápido para execução de determinadas funções de uso frequente a partir da **barra do menu**.
3	Barra de estado	A barra de estado fica localizada no canto inferior esquerdo da janela. Contém uma breve mensagem em texto explicativa do comando seleccionado do menu.
4	Barra do título	Fica localizada na parte superior da janela. Contém o número da página actual ou o número da página hexadecimal de uma janela activa.
5	Pesquisador de teletexto	Nesta área é visualizada a informação relativa ao teletexto. Esta informação refere-se à programação de TV, notícias, relatórios da bolsa de valores, informação de concertos e teatros, etc.

9.2.3 Botões da barra de ferramentas

Bloquear subpágina

Bloqueia a subpágina actual. As subpáginas transmitidas futuramente serão guardadas na memória cache do teletexto para uso posterior.

Subpágina prévia / Subpágina seguinte

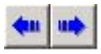
Passar para a subpágina seguinte ou prévia.

Página Inicial (Ctrl+H)

Liga à página inicial do teletexto, que vai sempre para a página 100. A página 100 pode não ser a fonte primária de teletexto

Página Prévia (-) / Página Seguinte (+)

Para visualizar o teletexto precedente ou o teletexto seguinte numa página hexadecimal.

 **Retroceder Historial / Avançar Historial**

Para visualizar a página prévia na lista do historial.

Avança uma página na lista do historial. Este comando pode ser usado após um ou mais passos na lista do historial

Escala de TV

Altera a proporção da janela do teletexto para 4 por 3.

Sempre visível

Faz surgir a janela do teletexto por cima das outras aplicações.

Ficheiro de teletexto

Para comutar entre o ficheiro de teletexto que é aberto a partir do ficheiro previamente guardado e a informação de teletexto mais recente.

9.2.4 Lâmpadas LED

As diversas cores das lâmpadas LED indicam estados diferentes.

Lâmpada LED esquerda:

Cinzenta – o sistema não está a receber os dados de teletexto.

Verde – o sistema está a receber os dados de teletexto.

Lâmpada LED direita:

Verde – a memória cache na aplicação do teletexto está a ser executada a menos de 90%.

Amarelo – a memória cache na aplicação de teletexto está a ser executada a mais de 90%.

Vermelho – a memória cache na aplicação de teletexto está esgotada.

9.2.5 Utilizar o teletexto

Segue-se uma breve descrição do modo de utilizar a função do teletexto.

Página do teletexto

Na primeira linha de cada página de teletexto são visualizados dois números de página. O número de página da esquerda corresponde ao número da página seleccionado ou introduzido no teclado. O outro número no centro da linha corresponde ao número da página dos dados de teletexto que estão a ser visualizados actualmente.

O número de página recentemente seleccionado surge no canto superior esquerdo da página. Por vezes, é preciso aguardar alguns instantes até se conseguir visualizar a página de teletexto acabada de seleccionar. Quando não houver transmissão de dados relativa ao número de página seleccionado a página permanecerá inalterada.

Pode seleccionar-se uma página de teletexto por um dos seguintes métodos:

- Introdução do número hexadecimal ou número de página de teletexto com os botões numéricos do teclado ou do telecomando AVerMedia TV;
- Pressão no botão + (positivo) ou – (negativo) para ir até à página de teletexto precedente ou seguinte.

Copiar uma página de teletexto

1. Basta clicar e arrastar com o rato sobre o texto ou sobre a área que se deseja copiar.

2. Escolha **Copiar** do menu **Editar** (*Alt+E*, *C*) ou prima *Ctrl+C*.

3. A seguir pode colar o conteúdo da página de teletexto no formato TXT ou BMP para o documento em que estiver a trabalhar.

Guardar uma página de teletexto

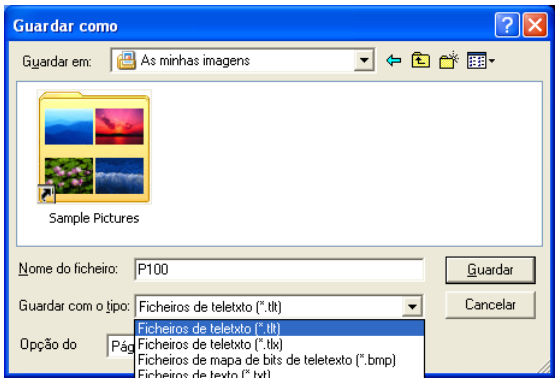
Algumas páginas de teletexto incluem um certo número de subpáginas. Se o ficheiro contiver subpáginas, o teletexto guardará também as subpáginas existentes.

1. Pode guardar-se a página de teletexto por um dos seguintes processos:

- Para guardar o ficheiro automaticamente utilizando a página de teletexto visualizada como nome e formato pré-definido para o ficheiro, escolha **Guardar** do menu **Ficheiro** ou prima as teclas *Ctrl+S*.

- Para guardar o ficheiro especificando um nome pretendido e um formato diferente, escolha **Guardar Como** do menu Ficheiro ou prima as teclas Ctrl+A.

2. Abrir-se-á a caixa de diálogo de Guardar Como:



3. Seleccione o formato do ficheiro a usar para guardar a página de teletexto. Esta pode ser guardada nos seguintes formatos:

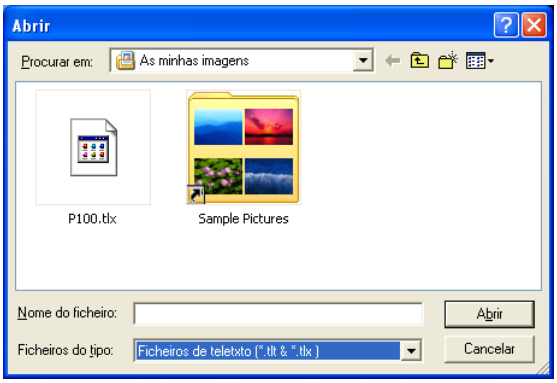
TXT	formato de ficheiro de texto
BMP	formato de ficheiro bitmap Windows
TLT	formato de ficheiro de teletexto
TLX	formato de ficheiro de teletexto

4. Introduza um nome para o ficheiro e clique em OK.

Abrir uma página de teletexto

1. Escolha **Abrir** do menu **Ficheiro** ou prima as teclas *Ctrl+O*.

2. Na caixa de diálogo Abrir, seleccione o ficheiro que contém a página de teletexto pretendida e clique em **OK**.



Abrir outra janela de teletexto

Para abrir outra janela de teletexto, escolha **Nova Janela** do menu **Ficheiro** ou prima as teclas *Ctrl+W*.

Fechar a janela activa de teletexto

Escolha **Fechar Janela** do menu **Ficheiro** ou prima as teclas *Ctrl+L* para fechar a janela da página activa de teletexto.

Capítulo 10 Programador

O **Programador** permite-lhe criar uma lista de programas pré-definida de modo a poder ver e gravar os seus programas preferidos de TV e de rádio. Pode definir o dia e a hora em que deverá ser ligado o programa de TV ou de rádio e especificar a duração da gravação.

Para executar esta aplicação, clique no botão **Programador** no painel de controlo. Abrir-se-á a caixa de diálogo do Programador.

	BOTÃO
1	Hora actual
2	Programador seleccionado

A caixa de verificação junto à coluna de **Programa** (como se mostra à direita) indica que o plano programado será executado a uma hora pré-determinada. Assim que a aplicação começar a executar a tarefa planeada, o sistema limpa automaticamente a marca de verificação. Para saltar temporariamente o plano, bastará limpar a caixa de verificação.

10.1 Gestão do programador

Permite visualizar a lista de programações pré-definidas criada.

Modificar

Seleccione uma programação pré-definida e clique neste botão para fazer alterações.

Eliminar

Clique aqui para apagar os planos seleccionados.

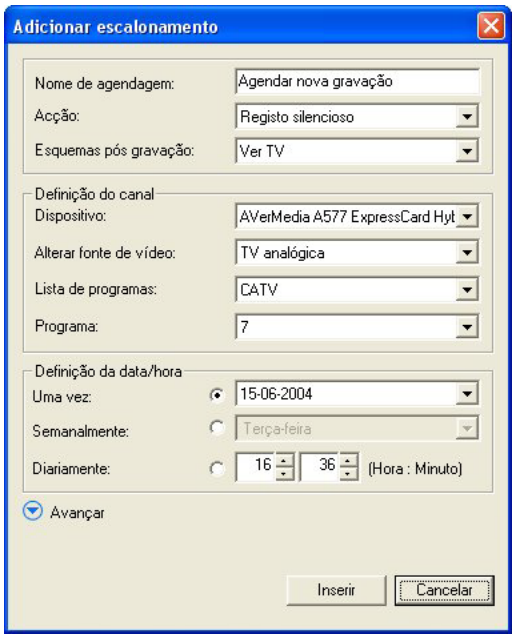
Apagar Tudo

Clique aqui para apagar todos os planos programados.

10.2 Adicionar planos de programação

Para criar um novo plano de programação:

1. Clique no botão **Adicionar** .
2. Abrir-se-á a seguinte caixa de diálogo:



3. Digite o nome pretendido na caixa de texto relativa ao **Nome de agendagern**.
4. Na lista de selecção **Acção**, seleccione **Activar a aplicação de TV** para ver um programa de TV ou ouvir uma emissão de rádio. Ou então seleccione **Registo genal** para gravar um programa de TV ou de rádio para ver ou ouvir posteriormente. Pode ainda seleccionar **Registo silencioso,** o que significa que o sistema executará a gravação em fundo, em vez de activar o programa de TV ou de rádio.

☑ **Nota**: se seleccionar **Registo silencioso** enquanto a aplicação executa a tarefa de gravação, surgirá o ícone na barra de tarefas (canto inferior direito do ecrã). Para ver ou ouvir de imediato o programa de TV/FM que está a ser gravado, basta fazer duplo clique neste ícone.

5. No **Esquemas pós-gravação** o sistema é comutado automaticamente para o modo de controlo de energia seleccionado assim que a gravação programada chega ao fim. Escolha o estado de controlo de energia adequado da lista seguinte:

   - Ver TV: para comutar para o modo TV em tempo real.
   - Fechar TV: para desligar a aplicação AVerTV.
   - Mode de espera: para desligar o monitor e o disco rígid
   - Hibernar: para guardar tudo e a seguir desligar o computador.
   - Desligar PC: para desligar o computador.

☑ **Nota**: se escolher a opção **Ver TV** na lista de selecção, ao concluir a tarefa **Gravação silenciosa** surgirá o ícone na barra de tarefas (no canto inferior direito do ecrã). Basta fazer duplo clique neste ícone para ver de imediato programas directos de TV ou ouvir rádio.

6. Na secção *Program Setting* (*Configuração de Programa*) seleccione o aparelho, a fonte de vídeo, o grupo e o canal pretendido.

7. Defina o programador para sintonizar a emissão directa de TV ou para executar a gravação. Pode definir o programador em **Uma vez**, **Diário** ou **Semanal**.
   - Escolha **Uma vez** para executar o programador num dia e a uma hora pré-definidos.
   - Escolha **Semanal** para executar o programador todas as semanas, num dia e a uma hora pré-definidos.
   - Escolha **Todos os dias** para executar o programador todos os dias a uma hora pré-definida.

8. Se no passo 4 escolher **Activar AVerTV**, clique em **Insert (Inserir)** para completar a configuração. Se escolher **Record (Gravação)** ou **Silent Record (Gravação Silenciosa),** terá de fazer o seguinte.

9. Clique no ícone **Advance (Avançado)**.

10. Na secção de Configuração da Gravação pode determinar o formato do ficheiro, a duração da gravação, o tamanho do ficheiro, a pasta de destino e o modo de áudio.

11. Clique em **Inserir** para guardar o novo plano de programação ou então clique em **Cancelar** para cancelar este processo.

Capítulo 11 Teclas directas

Tecla directa	Descrição	Função
SETAS PARA CIMA /PARA BAIXO	Canal ou Frequência Acima/Abaixo	Prima para ir para o canal seguinte de TV/Rádio superior /inferior.
L	Função “Channel Loop” (Channel Loop)	Prima para ir para o canal previamente acedido de TV/Rádio.
TECLAS NUMÉRICAS	Seleccionar Canal	Use as TECLAS NUMÉRICAS para introduzir directamente o número do canal de TV/Rádio.
ESC	Parar ou Passar para a vista normal	Parar (reprodução, gravação, função TimeShift, ou pré-visualização de 16 canais). Ou passar do ecrã total para a vista normal.
F1	Ajuda	Abrir o Manual do Utilizador.
F2	Minimizar	Minimizar a aplicação AVerTV.
F5	Ecrã total	Mostrar TV/Vídeo no modo de ecrã total.
F6	Informação no visor (OSD)	Visualizar informação no monitor de TV.
F8	Pré-visualização de 16 Canais	Prima para executar a função de pré-visualização de 16 Canais.
SETAS PARA CIMA /PARA BAIXO	Canal ou Frequência Acima/Abaixo	Prima para ir para o canal seguinte de TV/Rádio superior /inferior.
+/- (no teclado numérico)	Volume	Prima para aumentar ou diminuir o nível do volume.
SETA ESQUERDA/ DIREITA	Rebobinagem / Avanço rápido	Prima para rebobinar ou executar o avanço rápido (para as funções de reprodução e TimeShift).
A	Modo Áudio	Escolher entre as línguas disponíveis.
D	Mostrar/ocultar painel do monitor de TV	Comutar entre mostrar ou ocultar a janela do monitor de TV.
M	Silêncio	Desligar/ligar o som.
Ctrl + N	Reproduzir ficheiro seguinte	Reproduzir o ficheiro seguinte da lista de reprodução.
Ctrl + P	Reproduzir ficheiro prévio	Reproduzir o ficheiro prévio da lista de reprodução.
Ctrl + R	Gravar	Iniciar a gravação.
P	Reproduzir / Pausa	Reproduzir/colocar em pausa (para a reprodução, gravação e função TimeShift).
Ctrl + S	Instantâneo	Capturar uma imagem (ou uma sequência contínua de imagens).
Ctrl + T	Função TimeShift	Habilitar a função TimeShift

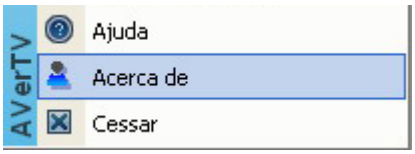
Inserir (Insert)	Transparente	Tornar a janela de teletexto transparente (disponível apenas para o modo de sobreposição de teletexto.)
Subir página (Page Up)	Página anterior	Ir para a página de teletexto precedente.
Descer página (Page Down)	Página seguinte	Ir para a página de teletexto seguinte.
Início (Home)	Página inicial	Ir para a página inicial do teletexto.

Capítulo 12 Serviço de Apoio ao Cliente

A aplicação AVerTV 6 disponibiliza uma ferramenta útil que permite ao utilizador contactar facilmente com o departamento de assistência a clientes da AVerMedia através do seu sítio Web. Certifique-se de que se encontra conectado à Internet.

Para contactar o Serviço de Apoio ao Cliente:

1. Clique na janela do monitor de TV com o botão direito do rato. Quando se abrir a janela com a lista de selecção, escolha **Acerca de** (como se mostra à direita)



2. Clique em para aceder à página Web de informação do produto. Em alternativa, pode clicar em para se ligar à nossa página Web de assistência técnica.

3. A seguir clique em para sair da caixa de diálogo em curso.

Apêndice

➢ Módulo de extensão para jogos de vídeo (só para o MCE no Vista da Microsoft)

O suporte do MCE "Video Gaming Plug In" (Módulo de extensão de jogos de vídeo) destina-se apenas ao MCE do Vista. Depois de ter instalado o controlador, poderá aceder-lhe através da **program library (biblioteca de programas)** em **Online Media (Média em linha)**. Esta função permite ver fontes com sinal de vídeo composto/S-vídeo e reproduzir jogos na plataforma MCE do Vista. (A reprodução de jogos com o MCE pode causar um retardamento; para o prevenir pode, contudo, escolher o "Video Gaming Plug In" [Módulo de extensão de jogos de vídeo] e usufruir assim da reprodução de jogos em tempo real.)

1. Inicie o **Media Center (Centro de Média)** no Vista.
2. Seleccione "**Online Media**"➔**"program library" (Média em linha➔ biblioteca de programas)** .

3. Seleccione **"Video Gaming Plug In" (Módulo de extensão de jogos de vídeo)**.

4. Seleccione a fonte de vídeo que deseja visualizar por meio do **"Módulo de extensão de jogos de vídeo".**
5. Clique no botão para visualizar as imagens numa janela de ecrã total. Para sair do modo de ecrã total, prima ESC.

➢ Módulo de extensão para aumento da qualidade de vídeo (só para o MCE doVista da Microsoft)

O suporte do "módulo de extensão para aumento da qualidade de vídeo" do MCE destina-se apenas ao MCE do Vista. Após ter instalado o controlador, poderá aceder-lhe através da **program library** (**biblioteca de programas**) em **Online Media (Média em linha)**. Através desta função, poderá ajustar os valores de **brilho**, **contraste**, **tonalidade**, **saturação e nitidez,** até obter a imagem adequada. O ajuste realizado será aplicado à fonte de TV analógica e à fonte de sinal de vídeo composto/S-vídeo.

1. Inicie o **Media Center (Centro de Média)** no Vista.
2. Seleccione "**Online Media**"➔**"program library" (Média em linha➔ biblioteca de programas)** .

3. Seleccione **"Video Quality Enhancement Plug-in" (Módulo de extensão de aumento da qualidade de vídeo).**

4. Seleccione o item que pretende ajustar.

5. Utilize os botões seguintes para efectuar o ajuste dos valores do item.

	● Diminuir em 32 os valores do brilho e da tonalidade. ● Diminuir em 16 os valores do contraste e da saturação. ● Diminuir em 8 o valor de nitidez.
	● Diminuir em 16 os valores do brilho e da tonalidade. ● Diminuir em 8 os valores do contraste e da saturação. ● Diminuir em 4 o valor da nitidez.
	● Diminuir em 1 o valor do item.

	Restabelecer o valor-padrão do item.
	● Aumentar em 1 o valor do item.
	● Aumentar em 16 os valores do brilho e da tonalidade. ● Aumentar em 8 os valores do contraste e da saturação. ● Aumentar em 4 o valor da nitidez.
	● Aumentar em 32 os valores do brilho e da tonalidade. ● Aumentar em 16 os valores do contraste e da saturação. ● Aumentar em 8 o valor da nitidez.

6. Clique no botão para restabelecer os atributos-padrão de todos os itens.
7. Clique no botão para guardar todos os atributos.
8. Caso deseje sair sem guardar os atributos, clique no botão .